

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “LA INMACULADA”

D.S. de Creación N° 004-92-ED - R.M. de Licenciamiento N° 324-2020-MINEDU y R.M. N°662-2023-MINEDU
Gestionada, dirigida, conducida y administrada por la Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada
Concepción en Convenio con la Gerencia Regional de Educación de Arequipa RGR.N°1294-2020-GREA



ESTADO DEL ARTE: EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LA EDIFICACION DE LA CORPOREIDAD EN LA PRIMERA INFANCIA DE PERÚ

Trabajo de investigación para obtener el Grado Académico de
Bachiller en Educación

CRUZ HUARICALLO, MAYRA ROSA

ASESOR:

MAG. MEJIA ANTACABANA, DAMAZO SABINO

(<https://orcid.org/0000-0001-8264-355X>)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

CAMANÁ – PERÚ

2024

NOMBRE DEL TRABAJO

ESTADO DEL ARTE: EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LA EDIFICACION DE LA CORPOREIDAD EN LA

AUTOR

CRUZ HUARICALLO, MAYRA ROSA

RECUENTO DE PALABRAS

5207 Words

RECUENTO DE CARACTERES

28404 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

17 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

172.5KB

FECHA DE ENTREGA

Apr 15, 2024 11:23 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Apr 15, 2024 11:23 AM GMT-5**● 10% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 6% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 6% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref




PROF. ELMER WILDER SILVA FERNANDEZ
RESPONSABLE DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
EESP LA INMACULADA

RESUMEN

El presente Estado del arte: El desarrollo de las nociones espaciales en la edificación de la corporeidad en la primera infancia de Perú, tuvo como objetivo analizar las diversas investigaciones sobre el desarrollo de las nociones espaciales en la edificación de la corporeidad en la primera infancia de Perú. La metodología empleada en el estudio es documental, enfocada en el análisis detallado y síntesis de las informaciones extraída de las distintas fuentes. Como parte de la metodología se realizó una búsqueda pormenorizada de distintas bases de datos, repositorios académicos, así como de fuentes documentales confiables. Las fuentes consultadas fueron 20 indagaciones que comprenden: Tesis, artículos, revistas, libros y videos. En la exploración se tomó en cuenta varios repositorios académicos entre los cuales destacan Google académico, Core, Dialnet, RENATI, Alicia Concytec, lo que permitió clasificar la información confiable de los últimos 7 años. Se encontró que existen una variedad de fuentes e informaciones relevantes referentes a las nociones espaciales y la corporeidad en la primera infancia, todo esto ha permitido analizar la información de manera rápida y confiable la noción espacial en la primera infancia, su importancia, las áreas en las que se trabaja, las dimensiones que comprende, los dominios. En cuanto a las estrategias empleadas para desarrollar las nociones espaciales se pudo encontrar estrategias didácticas centradas en el juego, en la psicomotricidad, estrategias lúdicas que mediante la manipulación permiten el aprendizaje óptimo. Finalmente, se puede manifestar que tanto la teoría existente, así como las estrategias ayudan a que el niño se desarrolle plenamente en el reconocimiento de las nociones espaciales que se trabajan en distintas áreas como educación física, matemática, comunicación y persona social.

Palabras clave: Corporeidad, nociones espaciales, estrategias lúdicas.

ABSTRACT

The present State of the Art: The Development of Spatial Notions in the Construction of Corporeality in Early Childhood in Peru, aimed to analyze the various investigations on the development of spatial notions in the construction of corporeality in early childhood in Peru. The methodology used in the study is documentary, focused on the detailed analysis and synthesis of the information extracted from the different sources. As part of the methodology, a detailed search of different databases, academic repositories, as well as reliable documentary sources was carried out. The sources consulted were 20 inquiries comprising: Theses, articles, journals, books and videos. In the exploration, several academic repositories were taken into account, among which Google Scholar, Core, Dialnet, RENATI, Alicia Concytec stand out, which allowed us to classify the reliable information of the last 7 years. It was found that there are a variety of relevant sources and information regarding spatial notions and corporeality in early childhood, all this has allowed to quickly and reliably analyze the spatial notion in early childhood, its importance, the areas in which it works, the dimensions it comprises, the domains. Regarding the strategies used to develop spatial notions, it was possible to find didactic strategies focused on play, psychomotor skills, playful strategies that through manipulation allow optimal learning. Finally, it can be stated that both the existing theory and the strategies help the child to fully develop in the recognition of spatial notions that are worked on in different areas such as physical education, mathematics, communication and social person.

Keywords: Corporeality, spatial notions, playful strategies.

ÍNDICE

RESUMEN.....	2
ABSTRACT	3
INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO I: EDIFICACION DE LA CORPOREIDAD EN LA PRIMERA INFANCIA.....	7
1.1. Desarrollo de la noción espacial en la primera infancia	7
1.2. Importancia del desarrollo de la noción espacial.....	8
1.3. Áreas de la adquisición del espacio.....	8
1.3.1 Espacio topológico	8
1.3.2 Espacio Euclidiano o métrico	9
1.3.3 Espacio proyectivo o racional.....	9
1.4. Dimensiones en el espacio	10
1.4.1. Profundidad (arriba-abajo, encima-debajo, dentro fuera).....	10
1.4.2. Anterioridad (cerca-lejos. delante-detrás).....	11
1.4.3. Lateralidad (derecha-izquierda)	12
1.5. Dominio Corporal	12
1.5.1. Estático (Inactivo).....	12
1.5.2. Dinámico (Activo)	13
CAPÍTULO II: ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LA PRIMERA INFANCIA.....	14
2.1. Estrategias para el desarrollo de las nociones espaciales en la primera infancia	14
2.1.1. Estrategias didácticas.....	14
2.1.1.1. Estrategias de psicomotricidad.....	15
2.1.1.2. Estrategia Lúdica	17
2.1.1.3. Estrategia Psicodidáctico CaCuci.....	18
REFLEXIONES FINALES.....	20
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	22

INTRODUCCIÓN

La edificación de la corporeidad tiene sus raíces en el desarrollo de las nociones espaciales durante la primera infancia. Durante este periodo, los niños adquieren una comprensión del espacio que los rodea y de su propia posición en él. A medida que exploran e interactúan con su entorno, van forjando esta percepción fundamental de su existencia física. Motivada por esta premisa, la autora se sintió intrigada en elaborar un estado del arte sobre este tema específico, con un enfoque en el contexto peruano. Para lograrlo, empleó criterios de inclusión y exclusión para organizar las fuentes seleccionadas en una bitácora. Esta compilación incluyó un total de veinte fuentes, todas ellas publicadas en los últimos siete años (2018-2024), y todas relacionadas directamente con la relación entre el desarrollo de las nociones espaciales y la corporeidad en el contexto peruano.

Para llevar a cabo este trabajo, se implementó una metodología que incluyó una búsqueda exhaustiva y sistemática en diversas bases de datos, repositorios académicos y fuentes documentales de alta confiabilidad. Se consultaron más de 20 trabajos de investigación, que abarcaron tesis, revistas, artículos, videos y libros relevantes para nuestro tema de estudio. Además, se exploraron distintos sitios web y repositorios académicos, entre los que se incluyen Google Académico, Core, Dialnet, Renati, Alicia Concytec y Scielo. Esta amplia búsqueda nos permitió seleccionar información pertinente y confiable de los últimos siete años, asegurando así la relevancia y actualidad de los datos para nuestra investigación.

Este estado del arte se desarrolla dentro de una metodología documental, la cual se centra en el análisis minucioso y la síntesis de información relevante extraída de diversas fuentes. Su objetivo principal es resaltar los aspectos más significativos relacionados con los descriptores "nociones espaciales" y "corporeidad" en la primera infancia del Perú. Este enfoque se sitúa en el ámbito de la investigación sobre evaluación y aprendizaje, siguiendo la línea propuesta por la EESP La Inmaculada de Camaná. El propósito es contribuir al

entendimiento profundo de cómo las nociones espaciales impactan en el sistema educativo del país.

Este estado del arte se plantea las siguientes interrogantes: ¿Cómo impacta el desarrollo de las nociones espaciales en la edificación de la corporeidad en la primera infancia del Perú? ¿Cómo se edifica la corporeidad en la primera infancia del Perú? ¿Qué estrategias didácticas se aplica para el desarrollo de las nociones espaciales en la primera infancia en el Perú? Partiendo de estas preguntas, se formula el objetivo general: Analizar las diversas investigaciones sobre el desarrollo de las nociones espaciales en la edificación de la corporeidad en la primera infancia del Perú. De igual manera se delinean los objetivos específicos: Describir la edificación de la corporeidad en la primera infancia del Perú y describir las estrategias didácticas que se aplican para el desarrollo de las nociones espaciales en la primera infancia del Perú.

El primer capítulo se dedica a una exploración detallada del desarrollo de las nociones espaciales en la edificación de la corporeidad en la primera infancia del Perú. Se examinan los fundamentos de este desarrollo, su importancia y las áreas de adquisición pertinentes, todo ello basado en la literatura de los últimos siete años. El segundo capítulo se enfoca en las estrategias didácticas utilizadas para promover el desarrollo de estas nociones espaciales en la primera infancia peruana durante el mismo período. Además, se incluyen reflexiones finales que sintetizan los aspectos clave analizados en cada capítulo de esta investigación.

CAPÍTULO I: EDIFICACION DE LA CORPOREIDAD EN LA PRIMERA INFANCIA

En este acápite se hace una recopilación de las informaciones recogidas de 6 fuentes entre tesis y artículos, todas ellas referidas al desarrollo espacial, su importancia en el desarrollo de los niños, áreas en el que se trabaja y las dimensiones específicas. Las fuentes consultadas son Alanya et al. (2019), Amagua (2020), Laica (2022), Murgueza (2021), Angulo (2022), Castillo (2019) y Ministerio de Educación (MINEDU, 2016), Sevillano y Zubiaga (2021), Roca y Candia (2019), Ayestas (2019), Quiñonez (2020), Sangama (2021); de estas fuentes se ha obtenido las informaciones analizadas en el capítulo precedente.

1.1. Desarrollo de la noción espacial en la primera infancia

Para Amagua (2020) la noción espacial es el espacio donde el niño se desplaza y se relaciona con otras personas, es fundamental comprenderse a sí mismo antes de explorar el mundo exterior. Inicialmente, el niño solo conoce su hogar y su calle, sin tener conocimiento del vecindario, la ciudad o el país en el que vive. A medida que establece relaciones con su entorno y los objetos que lo rodean, desarrolla una imagen mental inicial del espacio. Esto le permite desarrollar habilidades para moverse y orientarse en diferentes direcciones. Por otro lado, la capacidad de orientación y la organización del espacio son los fundamentos esenciales que permiten al niño moverse y ordenar su entorno.

La noción espacial, de acuerdo con el MINEDU (2016), permite que el niño precise las relaciones entre su cuerpo y el espacio, las personas y los objetos que se encuentran en su entorno, esta competencia lo realizan a través de la interacción y exploración con el contexto que los infantes se desplazan por el espacio para manipular y alcanzar objetos que son de su interés o interrelacionarse con las personas. Todas estas actividades le ayuda a construir las primeras nociones de medida, forma y espacio.

Es decir, las nociones espaciales se tratan de la capacidad que tienen los niños para determinar y señalar de forma autónoma la ubicación de los materiales, desarrollando la habilidad de discernir y contrastar movimientos como derecha, izquierda, hacia arriba, hacia abajo, hacia adelante, hacia atrás, hacia

el interior y hacia el exterior. Esta habilidad está estrechamente vinculada a la comprensión de la dirección y posición.

1.2. Importancia del desarrollo de la noción espacial

Según Laica (2022), la comprensión de las nociones espaciales en los niños desempeña un papel crucial al facilitar su crecimiento cognitivo, motor, emocional y social. Es fundamental reconocer que la adquisición de estas nociones es un proceso complejo, organizado, progresivo y participativo, donde el niño aprende mediante la interacción, el movimiento y la experimentación. La importancia de estas nociones radica en cómo los niños interactúan con su entorno, lo cual enfatiza la relevancia del enfoque constructivista del aprendizaje. En este contexto, la obtención de nociones espaciales se vuelve esencial para la interacción efectiva con el entorno, ya que permite la organización, estructuración y categorización de los objetos presentes en su ambiente, lo que a su vez les capacita para comprender su realidad y participar activamente en ella.

La importancia de las nociones espaciales radica en el reconocimiento de que las personas son seres sociales que, desde su nacimiento, están constantemente inmersos en interacciones con otras personas y objetos en su entorno. En consecuencia, es fundamental que aprendan conceptos como ubicación, orientación, distancia, medida, ejes de referencia y otros relacionados con la comprensión del entorno. A través de este proceso, el niño adquiere la habilidad de ubicar y posicionar los objetos en el espacio en base a sus experiencias y desarrolla una comprensión más profunda de su entorno físico y social.

1.3. Áreas de la adquisición del espacio

El desarrollo de la adquisición del espacio identifica tres áreas clave en las cuales el niño puede experimentar avances en su expresión física de acuerdo a su etapa de desarrollo: habilidades motoras, lenguaje y coordinación.

1.3.1 Espacio topológico

En el contexto del espacio topológico, Muguerra (2021) propone un enfoque que destaca la importancia de crear entornos de juego que estimulen la percepción espacial y el desarrollo cognitivo de los niños desde temprana edad. Esta etapa inicial de la vida es crucial para preparar al niño para adquirir habilidades motoras

básicas y para desarrollar una comprensión de las posiciones y direcciones en relación con su propio cuerpo. Esto se logra mediante la interacción táctil, visual y cinética, lo que permite al niño experimentar conceptos como vecindad, involucramiento, continuidad y separación.

Por otro lado, Sevillano y Zubiaga (2021) subrayan que esta etapa, que abarca desde el nacimiento hasta los tres años, inicialmente limita el campo visual y las habilidades motrices de los niños. Durante este período, los niños pueden tener una capacidad motriz limitada y tienden a desarrollar un enfoque individualista, centrado en sí mismos, sin mostrar interés en compartir con otros. Aunque en su mayoría están familiarizados solo con su entorno cercano, con el tiempo, serán capaces de explorar y descubrir de manera más amplia su entorno físico y social.

1.3.2 Espacio Euclidiano o métrico

Amagua (2020) destaca su importancia como la base fundamental para la comprensión del espacio y la geometría en el entorno que rodea a los niños. Durante esta etapa, los niños adquieren un dominio más avanzado de su cuerpo y comienzan a asimilar relaciones espaciales más complejas, como medidas, acotaciones y la identificación de segmentos rectos y curvos, así como de orientaciones horizontales y verticales. Además, empiezan a distinguir figuras geométricas como el triángulo, el rombo, el círculo, el cuadrado y el óvalo.

Asimismo, los niños comienzan a aprender conceptos espaciales fundamentales, como el tamaño (grande, mediano, pequeño), la dirección (a, hasta, desde, aquí) y la situación (dentro, afuera, encima, abajo), así como la orientación (derecha, izquierda, arriba, abajo, delante, detrás). Según Ayesta (2019), esta etapa abarca desde los tres hasta los siete años de edad, período en el cual se fortalece significativamente el esquema corporal de los niños.

1.3.3 Espacio proyectivo o racional

La etapa final del desarrollo del espacio, también conocida como proyectiva o racional, se caracteriza por la transformación de las proyecciones topológicas en proyectivas, lo que implica la construcción de procesos geométricos en los niños. Después de los primeros siete años de vida, el espacio se considera un esquema

de pensamiento generalizado. Según Amagua (2020), durante esta fase, el niño avanza en sus habilidades mentales y coordina conceptos como adelante, atrás, derecha e izquierda, lo que le permite percibir las cosas desde diferentes puntos de vista.

1.4. Dimensiones en el espacio

Según Angulo (2022) existen tres tipos de dimensiones en el espacio, está referida a la ubicación en el espacio donde tiene fija una dirección donde es relativo guardando una vinculación con el punto de referencia, es por ello que se detalla a continuación las siguientes categorías:

1.4.1. Profundidad (arriba-abajo, encima-debajo, dentro fuera)

Esta noción se centra en la experiencia y la maduración del niño, permitiéndole desarrollar la capacidad de orientación que le otorga una percepción del mundo que lo rodea, similar a la de una brújula o punto de geolocalización, lo que genera un sentido de orden en su entorno.

La noción de arriba-abajo se refiere a las relaciones que se establecen entre la posición del cuerpo u objetos y el espacio que ocupan. El término "arriba" indica la posición más elevada en relación con otro cuerpo u objeto, mientras que "abajo" indica la posición más baja.

La noción de encima-debajo son conceptos espaciales fundamentales utilizados para describir la relación de posición entre dos objetos en un espacio tridimensional. "Encima" indica que un objeto está en una posición superior, mientras que "debajo" se refiere a un objeto en una posición inferior con respecto a un punto de referencia.

La noción de dentro-fuera se emplea para describir la relación de posición entre un objeto y un espacio circundante. Estas nociones son esenciales para comprender la ubicación relativa de un objeto en relación con otro objeto o el espacio que lo rodea. "Dentro" se refiere a la parte interior de un objeto, por ejemplo, si un plumón está dentro de una caja, mientras que "fuera" indica la parte externa que ocupa un objeto en comparación con otro.

Estas nociones de "dentro" y "fuera" son fundamentales para la comprensión del espacio y las relaciones espaciales en la vida cotidiana. Los niños comienzan a desarrollar estas nociones a través de la experiencia práctica y la interacción con los objetos y su entorno.

1.4.2. Anterioridad (cerca-lejos. delante-detrás)

Esta noción se centra en la experiencia y la maduración del niño, donde se adquiere la habilidad de ubicar elementos en relación con su posición en el espacio, ya sea en el frente, el reverso o en términos de cercanía y lejanía. Angulo (2022) explica estas nociones de la siguiente manera:

La noción de "cerca" y "lejos" se refiere a la percepción de la distancia o la ubicación relativa de objetos o lugares en el espacio. Estos conceptos son cruciales para comprender el entorno físico y son fundamentales en la vida diaria. "Cerca" se refiere a la proximidad entre dos objetos o lugares, cuando están a una distancia relativamente corta el uno del otro. Por ejemplo, si dos mesas están una al lado de la otra, están "cerca". "Lejos", en cambio, indica una distancia significativa entre dos objetos o lugares. Por ejemplo, si dos mesas están en lados opuestos de una sala, están "lejos" la una de la otra. Quiñones (2020) destaca que estas nociones son fundamentales para la percepción y orientación espacial, y los niños las adquieren a través de la práctica cotidiana y la interacción con su entorno, contribuyendo también al entendimiento de conceptos matemáticos, como la medición de distancias.

Los conceptos de la noción delante-detrás se utilizan para describir la ubicación relativa de objetos o lugares en el espacio y son esenciales para la orientación espacial. "Delante" señala la parte frontal o hacia donde se dirige un cuerpo u objeto. Por ejemplo, cuando alguien está mirando una puerta, la puerta está "delante" de esa persona. "Detrás" indica la parte posterior o hacia donde no se dirige la atención, en relación con la posición de alguien. Siguiendo el ejemplo anterior, si alguien está mirando una puerta, la pared opuesta a la puerta está "detrás" de esa persona. Alanya et al. (2019) subrayan que estas nociones son fundamentales para actividades como la navegación, la comprensión de la posición relativa de objetos y personas, y la comunicación efectiva sobre ubicaciones y direcciones en el espacio.

1.4.3. Lateralidad (derecha-izquierda)

La noción de lateralidad, según Angulo (2022), se refiere a la preferencia de un lado del cuerpo sobre el otro, lo que implica la dominancia de un lado (ya sea el derecho o el izquierdo) para realizar actividades específicas. Esta preferencia está vinculada a la coordinación motora y la organización del cerebro.

La noción de derecha-izquierda describe la relación relativa entre nuestro cuerpo o un objeto y se refiere a conceptos espaciales que pueden resultar desafiantes para los niños pequeños, ya que requieren de la orientación espacial y la capacidad de aplicar estos conceptos a sí mismos y al mundo que los rodea. Este desarrollo es progresivo, ya que primero el niño reconoce la izquierda y la derecha en su propio cuerpo.

Roca y Candia (2019) destaca la importancia de esta noción espacial para ayudar a los niños a comprender estos conceptos, teniendo en cuenta que cada niño se desarrolla a su propio ritmo. Por lo tanto, es fundamental adaptar las actividades a su nivel de desarrollo y proporcionar oportunidades regulares para practicar y reforzar su comprensión de derecha e izquierda.

1.5. Dominio Corporal

Según Sangama (2021), el dominio corporal se divide en dos tipos. Este término se refiere a la capacidad de los niños para controlar y coordinar su cuerpo en diversas situaciones y actividades. Implica una amplia gama de habilidades motoras que les permite moverse, explorar, jugar y participar en actividades físicas de manera efectiva. A continuación, se detallan los siguientes dominios.

1.5.1. Estático (Inactivo)

El dominio corporal estático se refiere a las acciones motrices que realizan los niños, permitiéndoles comprender su esquema corporal. Esto implica la capacidad de mantener una postura o posición del cuerpo de manera estable y controlada, sin movimientos excesivos o desequilibrios. Este dominio es fundamental para el desarrollo físico y la coordinación motora en los niños, ya que se relaciona con su capacidad para mantener una buena postura, equilibrio y estabilidad en situaciones en las que el cuerpo está en reposo o en una posición fija.

Castillo (2019) agrega que a este dominio se le pueden añadir la respiración y la relajación, momentos en los que uno se interioriza y experimenta lo que realiza. Es crucial que estos enfoques sean adecuados para la edad y el nivel de desarrollo de los niños. Se pueden llevar a cabo actividades y juegos que fomenten la fuerza, la coordinación, el equilibrio y la conciencia postural. Estas actividades podrían incluir ejercicios de yoga adaptados para niños, juegos de equilibrio, actividades al aire libre, deportes que requieran equilibrio y coordinación, y la práctica de una buena postura en las situaciones cotidianas.

1.5.2. Dinámico (Activo)

Según Castillo (2019), el término "dominio corporal dinámico" se refiere a la habilidad de los niños para controlar y coordinar su cuerpo mientras están en movimiento, así como la capacidad de dominar las diferentes partes de su cuerpo y moverlas por voluntad propia. Este aspecto es fundamental para el desarrollo físico y motor de los niños, ya que les permite participar en una variedad de actividades físicas, deportes y juegos de manera eficiente y segura. Proporcionar espacios al aire libre que fomenten el desarrollo motor y promover la concentración ayuda a que los niños superen temores y ganen confianza en sí mismos.

El dominio corporal dinámico implica habilidades como la marcha, subir, correr, saltar, lanzar, atrapar, andar en bicicleta y realizar movimientos coordinados durante el juego. Este aspecto del desarrollo corporal se fortalece a medida que los niños participan en actividades físicas y juegan activamente. Los padres y cuidadores pueden apoyar el desarrollo del dominio corporal dinámico proporcionando un entorno propicio que ofrezca oportunidades para el juego y la actividad física. Esto les permite a los niños explorar y experimentar con sus habilidades físicas, lo que contribuye a su confianza y seguridad en sí mismos, así como a su comprensión de su cuerpo en diversos contextos cotidianos.

CAPÍTULO II: ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LA PRIMERA INFANCIA

En este capítulo se ha realizado una recopilación de estrategias didácticas empleadas para desarrollar las nociones espaciales en niños de la primera infancia, como estrategias de psicomotricidad, actividades lúdicas, programa CaCuCi y Diviertamate.

Las estrategias seleccionadas se derivan de las distintas fuentes revisadas que brindaron información importante para realizar el análisis respectivo: Vásquez (2019); Chafloque y Guzman (2017), Vásquez (2023), Castillo (2019), Farro (2022), Barreto (2019), Farro (2022).

2.1. Estrategias para el desarrollo de las nociones espaciales en la primera infancia

Las estrategias en la enseñanza y el aprendizaje en las nociones espaciales, está referido al desarrollo cognitivo de los niños y son importantes para comprender el mundo que les rodea. Además, son un conjunto de recursos, habilidades que son empleados por los educadores, con el único fin de brindar sus enseñanzas significativas. Por lo tanto, para promover el desarrollo de las nociones espaciales en la primera infancia, se describen las siguientes técnicas a continuación.

2.1.1. Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son procesos de enseñanza considerando el nivel de desarrollo cognitivo, emocional y social, donde el docente es la base pilar en transmitir estas estrategias para obtener los cambios significativos en los niños, Por otro lado, las estrategias didácticas son un conjunto de sesiones de aprendizaje que el mediador o docente aplica a sus estudiantes para que puedan aprender de manera efectiva.

De acuerdo a Farro (2022) dentro de estas estrategias didácticas se encuentran los juegos lúdicos que consisten en actividades que permiten al niño a disfrutar mediante la diversión con sus pares en equipo, las ayuda su imaginación, creatividad y desplazamiento, la tarea del formador es que los guíen

a los niños a realizar juegos guiados y no guiados y mediante ella trabajar significativamente en el aprendizaje.

Otras estrategias que ayudan a desarrollar o mejorar las nociones espaciales son la articulación de distintos juegos reglados con ciertos criterios que ayuda a los maestros a transferir los aprendizajes; las actividades lógico matemática como el ludo y los juegos “divertemate” son juegos lógicos empleados para la diversión y disfrutar, porque permite el desarrollo de la mente, la creatividad, la imaginación, la creatividad y la socialización, lo que facilita el aprendizaje significativo de matemáticas; del mismo modo Farro (2022) indica que otras estrategias se desarrollan mediante talleres que consiste en sesiones de aprendizaje donde el maestro realiza procedimientos apropiados según los objetivos propuestos.

Por tanto, se debe adaptar estrategias didácticas para transformar cambios en la educación de los niños de la primera infancia, una estrategia significativa, bien planificada ayuda a los docentes a alcanzar objetivos planteados en sus sesiones de aprendizaje donde será incluida en la programación anual del docente. En un sentido más eficaz Se requiere que los niños adquieran y desarrollen las competencias y movilicen sus habilidades y capacidades en matemáticas para que sea más efectivo.

2.1.1.1. Estrategias de psicomotricidad

Vásquez (2019) empleó estrategias de psicomotricidad para mejorar el aprendizaje de la noción de espacio, el programa está orientado a fortalecer la noción de espacio en niños de cinco años mediante el empleo de psicomotricidad centrado en experiencias corporales, la manipulación de distintos materiales seleccionados específicamente sobre las nociones que se van graduando partiendo de las experiencias de los niños.

La estrategia empleada precisa las relaciones espaciales identificando formas que son relacionados espontáneamente mediante objetos, las nociones trabajadas son debajo de, encima de, delante de, detrás de, arriba de; también trabajó las dimensiones cerca de, lejos de y la ubicación dentro de, fuera de. La estrategia metodológica utilizada es el método activo donde el niño es el eje principal y protagonista de su propio aprendizaje, parte de sus necesidades, sus

dificultades, siendo importante el respeto la vocación y la espontaneidad, además de ello, les permite la comunicación horizontal y la sociabilidad. Otro método empleado es el lúdico que le permitió la creación de ambientes propicios con el propósito de desarrollar con mucha efectividad cada una de las sesiones de aprendizajes al interior del salón de clases y fuera de ella.

La estrategia acumula actividades como el juego libre en los sectores y canciones. Cada una de estas actividades ayuda a los niños a responder positivamente cuando logran alcanzar los estímulos destinados a ciertos aprendizajes, aspecto que los docentes deben aprovechar en cada instante, ya que los niños son inquietos, preguntones, curiosos, por ello, es importante la participación del formador guiando y orientando y sobre todo aprovechando las particularidades de cada uno de ellos, la existencia de las herramientas y medios materiales existentes en el aula así como en su entorno son fundamentales, por esos es imprescindible que la docente debe conocer a sus niños y de los entornos para aprovecharlos al máximo.

Castillo (2019) mediante la asamblea, la expresividad motriz, relajación, representación y verbalización elaboró y aplicó el programa PSICOMATIC compuesto por doce sesiones que estimulan las nociones básicas de la matemática como la secuencia, seriación y clasificación. Las primeras cuatro sesiones desarrollan la noción de clasificación, las cuales se aprende a través del movimiento del cuerpo, material gráfico y concreto que el inicio agrupan de acuerdo a un criterio y luego lo realizan libremente. Las cuatro siguientes desarrollan la noción de orden que les permite ordenar materiales de acuerdo a un criterio de largo a corto, de grande a pequeño; y las cuatro últimas desarrollan la noción de secuencia, con el propósito de seguir un patrón. Todas estas actividades diseñadas aparte de desarrollar aspectos cognitivos, también pueden establecer nociones de lenguaje, socialización, físico emocional que integran la integridad del ser humano, o sea, las actividades orientan el desarrollo del niño de manera integral.

Las actividades desarrolladas en las sesiones son “nos coloriagrupamos”, jugamos agrupar pelotas de diversos tamaños, agrupamos figuras geométricas, agrupamos de distintas maneras, ordenamos a la familia pez de grande a

pequeño, jugamos a ordenar palitos a largo a corto, ordenamos las cintas de gruesa a delgada, ¿cómo nos ordenamos?, formamos un trencito de colores, jugamos a hacer una cadenita humana, completamos el camino de figuras geométricas, diseñamos un patrón de repetición libre. Todas estas actividades permiten que el niño se pueda orientar de manera adecuada diferenciando todas las nociones espaciales, los juegos son una manera eficiente y eficaz de lograr estas habilidades.

2.1.1.2. Estrategia Lúdica

Vásquez (2023) plantea el modelo de estrategia lúdica que ayude a fortalecer el desarrollo de la noción de clasificación; mediante el juego estimula y motiva al niño a aprender, mediante ella desarrolla diversas actividades que permiten al niño estimular su pensamiento lógico al interior de una pedagogía constructivista. El papel del maestro en esta estrategia es generar las condiciones pertinentes convirtiéndose en un mediador, creando un ambiente de seguridad y confianza, logrando que se expresen den a conocer sus pensamientos, sentimientos e ideas, ayudándoles a aumentar su léxico; otro de los aspectos que el docente debe realizar es motivar a los niños a que socialicen y se interrelacionen, ayudando a los que tienen dificultades, trabajando fichas de reforzamiento.

La estrategia lúdica permite lograr en los niños resolver problemas de movimiento, forma y localización, realizando agrupaciones libremente, dando a conocer oralmente el tipo de clasificación realizado, orientándose en el espacio empleando apropiadamente la lateralidad.

Para que la estrategia resulte eficaz la estrategia cumple varias etapas. La primera, está destinada a la sensibilización de los docentes, esta se realizó a través de talleres donde actualizan sus movimientos y talleres de nuevas estrategias lúdicas que puedan emplear con los niños. Los temas trabajados en los talleres con los maestros fueron: desarrollo evolutivo de los niños de 5 años, cómo crear experiencias de aprendizajes significativos. La segunda etapa, inicia con la técnica jugando aprendo a clasificar, actividad que motiva a los niños mediante los juegos los niños aprenden a clasificar desde que llegan a la escuela. La tercera etapa, la destinó a la evaluación donde realiza la retroalimentación.

Chafloque & Guzmán (2017) también proponen actividades lúdicas para trabajar las nociones espaciales, sin embargo, existe diferencias con la anterior pues estos autores trabajan dieron más importancia a los juegos: cintas bailarinas, saltando como los conejitos, Simón dice, los aros, al padre Moisés, moviendo nuestro cuerpo, al ritmo de la canción, moviéndose para arriba y para abajo, ubicándonos en el espacio, mi cuerpo. La ruta empleada en la aplicación de la estrategia considera los seis componentes elementales del proceso de enseñanza aprendizaje: capacidades, contenido, método, recursos, tiempo y evaluación. Los primeros consideran la funcionabilidad pedagógica en asociación a qué debe enseñarse y aprender, para qué enseñas y aprendes y que van distanciados de los demás. Los cuatro que faltan se encuentran juntos dentro de lo que se llama secuencia didáctica, tratando de dar a conocer en qué momento y de qué manera se deben desarrollar. El componente método no solo abarca la metodología donde se da a conocer la secuencia, métodos, técnicas y procedimientos que se emplearán, sino también los momentos.

2.1.1.3. Estrategia Psicodidáctico CaCuci

Farro (2022) propone la estrategia psicodidáctico CaCuCi basado en la dificultad que presentaban los niños en orientarse en el espacio, o sea, no entendían las indicaciones arriba – abajo, adelante – atrás, dentro – fuera, grande – pequeño, lejos – cerca, alto – bajo, debido al desconocimiento de la lateralidad que ocasionaban dificultades en el aprendizaje de la matemática. Al haber evidenciado la pésima distribución del espacio en el papel, donde la mayoría de los niños los realizaban en el centro del papel, otros solo lo utilizaban una parte, arriba o abajo o a un costado.

La estrategia aplicada está centrada en canciones motrices, cuentos motores, circuitos de aventura y acción, como estrategias para fortificar las nociones espaciales. El programa CaCuCi presenta como actividades: Jugamos a ubicar objetos arriba – abajo, objetos delante – atrás, encima – debajo, dentro – fuera, cerca – lejos, izquierda - derecha; diferenciamos dimensiones alto – abajo; jugamos a identificar nuestra lateralidad izquierda, derecha, izquierda – derecha.

El empleo del programa CaCuCi contribuye positivamente al desarrollo de las nociones espaciales, la estrategia de canciones, cuentos motores y circuitos motrices tiene buenos efectos en el aprendizaje de la matemática relacionado con las nociones de arriba – abajo, encima- debajo, dentro – fuera, alto – bajo.

REFLEXIONES FINALES

Según las fuentes revisadas, el desarrollo de las nociones espaciales es crucial para la edificación de la corporeidad en la primera infancia porque ayuda al niño a desarrollar sus conocimientos sobre el espacio y cómo este conocimiento se relaciona con el desarrollo de su corporeidad. Al desenvolverse adecuadamente en su contexto. Para que el niño desarrolle sus habilidades motrices, es importante tener en cuenta el entorno en el que se desarrolla, ya que las experiencias que el niño vive en su entorno familiar y social son fundamentales para su desarrollo espacial. Es innegable que aún hay una falta de investigación sobre el estado del arte sobre el desarrollo de las nociones espaciales en la edificación de la corporeidad de los niños en la primera infancia. Esto motiva a continuar investigando para mejorar el conocimiento sobre el tema y proponer alternativas que mejoren los procesos del desarrollo de las nociones espaciales y la edificación de la corporeidad en la educación inicial de los niños.

Según el primer capítulo de esta investigación, los análisis de varios autores se refieren a las edificaciones de las nociones espaciales y lo fundamental, que es un proceso activo que requiere que los niños interactúen con su entorno. El niño aprende explorando, jugando y experimentando. La corporeidad es una etapa que todo niño aprende a través de sus propias experiencias y se desarrolla a medida que su cuerpo se expone a las circunstancias del mundo que los rodea. El cuerpo humano debe ser visto como un mediador que los hace ser ellos mismos, no como una máquina para entrenarlo y obtener su funcionamiento. El niño adquiere la corporeidad a través de la conciencia hecha gesto, movimiento o palabra, lo cual expresa y refleja tal y como es la persona, por lo que se enfoca en el desarrollo de esta, ya que el niño conoce su propio cuerpo desde las emociones, sentimientos y necesidades; Mientras el niño tiene que moverse, descubre sus habilidades para superar sus propias limitaciones. El estado del arte que ha resultado de la selección, análisis y sistematización de la información valiosa expresada por los autores en sus investigaciones permite describir el nivel de interés por el desarrollo de las nociones espaciales de los niños en educación inicial en estos países. En los últimos siete años se han llevado a cabo investigaciones en el Perú donde se

encuentra un mayor número de documentos encontrados durante el lapso de búsqueda.

Según el análisis y referencia de los autores revisados, existen estrategias que permiten desarrollar las nociones espaciales en los niños del nivel inicial, la cantidad de recursos metodológicos existentes y la adaptación apropiada de ellos de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños hacen que un programa al momento de aplicarlo sea interesante, sobre todo en niños de la primera infancia donde el aprendizaje de las nociones espaciales es muy importante. Las estrategias del desarrollo de las nociones espaciales en la primera infancia deben rescatarse, Según los autores revisados, se puede crear métodos de enseñanza y aprendizaje que ayuden a los niños a desarrollar las habilidades espaciales que necesitan para crecer y aprender. Como los Juegos de movimiento, construcción: Juegos de seguimiento de instrucciones, exploraciones del entorno.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alanya, S., Novoa, P., & Aguilar, J. (2019). Noción espacial en niños de 5 años de una Institución Educativa Pública en Lima. *Revista Científica Digital de Psicología*, 8(2), 122-128.
<https://revistas.ucv.edu.pe/index.php/psiquemag/article/view/201/192>
- Amagua, E. (2020). *Esquema corporal en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños del subnivel II* [tesis de maestría. Universidad Tecnológica Indoamérica]. Repositorio Institucional UTI.
<http://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/1852>
- Angulo, S. (2022). *Programa psicodidáctico “CaCuCi” para desarrollar nociones espaciales en estudiantes de 4 años IE “Escuela Modelo en la Amazonia, Yurimaguas, 2022* [tesis de Maestría. Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/96723>
- Ayestas, A. (2019). *Acción docente para desarrollar relaciones espaciales al resolver problemas de desplazamiento en el nivel de 5 años, de una I.E.I. de San Juan de Lurigancho* [tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio Institucional PUCP.
<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio//handle/20.500.12404/17270>
- Barreto, F. (2019). *Programa nuevo mi cuerpo, para desarrollar nociones espaciales en niños (a) de 4 Año ,I.E.P .descubriendo juntos 2017* [tesis de maestría. Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio Institucional UNT. <https://dspace.unitru.edu.pe/items/7ed6fe8b-9146-403a-b13e-a8359aadb04f>
- Castillo, M. (2019). *Programa de psicomotricidad gruesa “PSICOMATIC” en las nociones básicas matemáticas en niños de cinco años de una institución educativa de El Porvenir* [tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/37974>

- Chafloque, M., & Guzman, Y. (2017). *Aplicación de un programa de actividades lúdicas para desarrollar las nociones espaciales en los niños de 4 años de la institución educativa inicial N° 530 Corral de Arena, distrito Olmos, provincia y región Lambayeque* [tesis de maestría. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio Institucional UNPRG. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/3533>
- Farro, J. (2022). *Taller de juegos lógicos “Divertimate” como estrategia didáctica para facilitar el logro del Aprendizaje Significativo del área de Matemática en las practicas pre-profesionales de los estudiantes de décimo ciclo de la carrera de Educación Inicial* [tesis de maestria, Universidad Privada Antenor Orrego]. Repositorio Institucional UPAO. <https://hdl.handle.net/20.500.12759/8679>
- Laica, J. (2022). *La psicomotricidad y la construcción del espacio en la Educación Inicial* [tesis de maestria, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Repositorio Institucional UTC. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/8868>
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. MINEDU. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Muguerza, R. (2021). *Psicomotricidad para nociones espaciales en niños de 4 y 5 años en la Institución Educativa Inicial N°043 “Niño Jesús” Callanca* [tesis de maestria, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/65869>
- Quiñonez, M. (2020). *Noción espacial en la modalidad de educación a distancia en niños de pre escolar de la Institución Educativa School Golf* [trabajo de investigación de bachillerato, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/fc191ead-4269-4bcd-a232-7cfec098f97f>

- Roca, E., & Candia, A. (2019). *Desarrollo de la Lateralidad a través de los juegos en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1118 de la Comunidad de Chaquepay, distrito de Huarcocondo, Anta, 2018* [tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín]. Repositorio Institucional UNSA. <https://repositorio.unsa.edu.pe/items/c0eb2f7b-6908-40cb-bda8-43838c9d481a>
- Sangama, L. (2021). *Nivel de Desarrollo del Esquema Corporal en niños de 5 años* [tesis de licenciatura, Universidad Católica de los Angeles de Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/27718>
- Sevillano, I., & Zubiaga, M. (2021). *Desarrollo de las nociones espaciales en niños preescolares: Una revisión sistemática* [tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/92549/Sevillano_DIV-Zubiaga_SME-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vasquez, J. (2023). *Estrategia Lúdica para desarrollar la noción de clasificación en los niños de 5 años de una institución educativa de Ica* [tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio Institucional USIL. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/872c7f68-05be-4033-8f25-8f78d80eff2b/content>
- Vásquez, L. (2019). *Estrategias de psicomotricidad para el aprendizaje de espacio en niños de 5 años de la I.E.I. 049 San Agustín de Bellavista-Jaén* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/38713>