

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “LA INMACULADA”

Licenciada con R.M. N 324-2020-MINEDU
Gestionada, dirigida, conducida y administrada por la Congregación de Religiosas
Franciscanas de la Inmaculada Concepción
en Convenio con la Gerencia Regional de Educación de Arequipa RGR.N°1294-2020-GREA



ESTADO DEL ARTE: ENFOQUE COMUNICATIVO EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS

Trabajo de investigación para obtener el Grado Académico de Bachiller
en Educación Primaria

CHOQUE BAUTISTA, ERICA ROSMERY
SULCA ORTIZ, FRANCISCA

ASESORA:

MAG. PASTOR MONTES, FLOR DE MARIA YESSENIA
(<https://orcid.org/0000-0002-7878-7179>)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

CAMANÁ – PERÚ

2022

NOMBRE DEL TRABAJO

ENFOQUE COMUNICATIVO EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.pdf

AUTOR

CHOQUEBE_SULCAOF

RECUENTO DE PALABRAS

6738 Words

RECUENTO DE CARACTERES

36523 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

20 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

168.6KB

FECHA DE ENTREGA

Nov 25, 2022 1:36 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Nov 25, 2022 1:36 PM GMT-5**● 10% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos:

- 9% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 7% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref




PROF. ELMER WILDER SILVA FERNANDEZ
RESPONSABLE DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
EESP LA INMACULADA

RESUMEN

El presente estudio se realizó para dar a conocer los aportes más relevantes del enfoque comunicativo para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes entre las que se estudia la comprensión de diversos tipos de textos. El objetivo de la investigación es identificar fuentes bibliográficas de Perú, de los últimos siete años, con estudios sobre el enfoque comunicativo y la lectura de diversos textos distinguiendo los aportes relevantes para la educación básica con énfasis en el nivel primario. En esta investigación de análisis documental se hizo una búsqueda minuciosa de autores que realizaron indagaciones sobre el objeto de estudio en fuentes confiables como libros, conferencias, tesis y artículos de pregrado y posgrado, de los cuales, la mayoría de ellos son de enfoque cualitativo y algunos cuantitativo aplicados en las regiones de Cajamarca, la Libertad, Arequipa, Áncash, Huancavelica, Lambayeque, Moquegua y Lima, en zonas rurales y urbanas a estudiantes de diferentes grados de educación primaria. En este trabajo se presenta información sobre la importancia del enfoque comunicativo y la forma de aplicación en el ámbito educativo, visualizando las estrategias que se emplean para desarrollar la comprensión lectora que contribuyen al fortalecimiento del proceso cognitivo de los estudiantes. Son escasos los trabajos de investigación en el período establecido para la investigación lo que estaría reflejando la necesidad de potenciar las investigaciones que impulsen la mejora de las competencias comunicativas y de comprensión en la educación peruana.

Palabras clave: Enfoque comunicativo, comprensión lectora, estrategias.

ABSTRACT

The present study was carried out to present the most relevant contributions of the communicative approach for the development of students' communicative skills, among which the comprehension of different types of texts is studied. The objective of the research is to identify bibliographic sources of Peru, of the last seven years, with studies on the communicative approach and the reading of various texts, distinguishing the relevant contributions for basic education with emphasis on the primary level. In this documentary analysis research, a thorough search was made of authors who conducted research on the object of study in reliable sources such as books, conferences, theses and undergraduate and graduate articles, of which most of them are of qualitative approach and some quantitative applied in the regions of Cajamarca, La Libertad, Arequipa, Áncash, Huancavelica, Lambayeque, Moquegua and Lima, in rural and urban areas to students of different grades of primary education. This paper presents information on the importance of the communicative approach and how it is applied in the educational field, visualizing the strategies used to develop reading comprehension that contribute to strengthening the students' cognitive process. There are scarce research works in the period established for the research, which would be reflecting the need to strengthen researches that promote the improvement of communicative and comprehension competences in Peruvian education.

Keywords: Communicative approach, reading comprehension, strategies.

ÍNDICE

RESUMEN.....	2
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO I: EL ENFOQUE COMUNICATIVO EN LA EDUCACIÓN PERUANA.....	6
CAPÍTULO II: PRINCIPALES APORTES SOBRE EL ESTUDIO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	11
CAPÍTULO III: PRINCIPALES APORTES SOBRE METODOLOGÍAS CONTEMPORÁNEAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.....	17
REFLEXIONES FINALES.....	22
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	24

INTRODUCCIÓN

Debido a los cambios vividos a causa de la pandemia, la educación peruana se ha visto afectada significativamente en los aprendizajes de los estudiantes; frente a ello, se observa deficiencias en la comprensión lectora que genera debilidad en los procesos cognitivos, es así, que ante este desequilibrio educativo, surge la necesidad de abordar con mayor énfasis el enfoque comunicativo, como una respuesta a las exigencias de la realidad educativa, que conducen al desarrollo de las competencias del área de comunicación, centrando nuestra atención en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, el que lleva a profundizar en los niveles de comprensión lectora, tomando en cuenta los diferentes contextos socioculturales, lugar donde se vive, considerando las prácticas sociales que son importantes para el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes.

Por esta razón, la presente investigación recoge información relevante y fundamental sobre el enfoque comunicativo desde diversos documentos, publicados en los últimos años en el Perú, los mismos que al ser analizados permiten construir el estado del arte sobre el mencionado enfoque en relación a la competencia “lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, de manera especial los enfocados en el nivel primaria, sin ser ello, exclusivo ni excluyente, de fuentes que, tratando sobre el enfoque comunicativo, estén relacionados a otros niveles o áreas de estudios.

La pregunta motivadora que orienta el trabajo de investigación es: ¿Qué investigaciones se han realizado en Perú sobre el enfoque comunicativo en relación a la capacidad de los estudiantes de leer comprensivamente diversos textos? desde dicha pregunta especificó el objetivo: Identificar fuentes bibliográficas de Perú, de los últimos siete años, con estudios sobre el enfoque comunicativo y la lectura de diversos textos distinguiendo los aportes relevantes para la educación básica con énfasis en el nivel primario.

Por la intención investigativa se ha estructurado un estado del arte que es un tipo de investigación de análisis documental realizado de forma sistemática y ordenada. Planteada la intención y delimitación de la investigación, se procedió a

la búsqueda sistemática de fuentes bibliográficas que respondían a los parámetros de la intención investigativa; las búsquedas se han realizado en motores como Google Académico, Dialnet, Youtube y repositorios institucionales de acceso abierto.

Fue necesario el empleo de matrices para el registro de información sobre los documentos seleccionados, como nombre de autores, año de publicación, ubicación virtual, resúmenes, palabras claves, conclusiones, recomendaciones y aportes relacionados con el propósito de la investigación. Los tópicos considerados en las fuentes halladas forman parte del cuerpo del estado del arte, redactado en tres capítulos y con la reflexión sobre los hallazgos temáticos, sus coincidencias y diferencias sobre los aspectos relevantes y las debilidades identificadas respecto al enfoque comunicativo en la lectura de diversos textos.

El enfoque comunicativo, desde su aparición, ha significado el inicio de una nueva perspectiva, de un cambio radical en la manera de concebir el aprendizaje de una lengua y su expresión hablada y escrita donde la comprensión de la lectura utiliza el contexto real como fuente de aprendizaje eficaz.

La reflexión sobre el resultado del estado del arte, se detiene en el hecho de la escasa publicación de trabajos centrados en el enfoque comunicativo y su relación con la lectura de textos diversos y su comprensión. Lo publicado refleja el interés de los autores por definir, caracterizar, explicar el enfoque comunicativo, las metodologías y estrategias para su aplicación. Investigaciones sobre comprensión lectora y los diversos aspectos que la comprenden son más numerosas en el ámbito nacional destacando un mayor interés por este tema de parte de los docentes.

Se hace necesario mayores estudios sobre la realidad educativa en torno al conocimiento, comprensión y aplicación del enfoque comunicativo por parte de los docentes. Según los resultados que se puedan lograr, es posible la toma de decisiones que mejoren la aplicación real del enfoque comunicativo en las diversas áreas de estudio, de manera especial en el logro de mejores niveles de comprensión lectora.

CAPÍTULO I: EL ENFOQUE COMUNICATIVO EN LA EDUCACIÓN PERUANA

Once fuentes analizadas permiten las consideraciones de este primer capítulo: las investigaciones se componen de las tesis de Parahuayo (2017), León (2022), Alvarez (2017), Cruz (2019), Mejía (2020), Rojas (2021), Jamanca et al. (2020), Gines (2017) y Soto (2017); la conferencia de Rengifo (2021) y el artículo de De la Torre (2019).

Rengifo (2021) señala que un enfoque es la forma de cómo se observa, se percibe y se comprende la realidad de la educación, o como se entiende el área de comunicación, la cual, se encuentra bajo el enfoque comunicativo que orienta al docente en el desarrollo de las competencias de los estudiantes, a partir de las prácticas sociales del lenguaje, cuyo instrumento principal es el habla dado que permite la interacción y es el punto de partida para aprender las habilidades comunicativas como son el saber hablar, escribir, leer y escuchar, estas cuatro capacidades se relacionan con las competencias del área de comunicación: lee, escribe y se comunica oralmente en diversas circunstancias que es lo que se busca desde el contexto sociocultural del estudiante.

Es importante e indispensable desarrollar las competencias bajo el enfoque comunicativo, puesto que permite la interacción social, para ello, se busca que el estudiante se relacione con los demás para construir su realidad y el mundo que le rodea; si no se desarrollan estas competencias, se corre el riesgo de que el estudiante no pueda entender lo que escucha, mucho menos lo que lee, de esa manera, tendrá dificultades para construir el significado de los textos; por eso, es necesario desarrollar las competencias comunicativas para entender el mundo contemporáneo y actuar con valores y principios; un estudiante es competente, cuando ha desarrollado las capacidades y competencias.

Asimismo, De la Torre (2019) manifiesta que este enfoque es comunicativo, porque existe un intercambio de ideas, saberes, emociones, sentimientos y experiencias, de igual manera revela que las situaciones comunicativas en el aula se realizan en contextos reales y auténticos, por lo tanto, los aprendizajes deben ser significativos. Es textual, puesto que el escrito o texto es considerado como la unidad mínima del lenguaje que sirve para comunicar algo, como la palabra, una

letra, un fonema, un sonido, un balbuceo, son unidades mínimas que forman parte de un todo.

Según los estudios realizados sobre el enfoque comunicativo desde la visión de la competencia lee diversos tipos de textos, se da a conocer los aportes de las investigaciones realizadas por Alvarez (2017), así como Parahuayo (2017) quienes sostienen que está centrado en el estudiante, quien es el protagonista del proceso de la enseñanza y aprendizaje; hoy en día, este es el tipo de enfoque que se utiliza como parte de la didáctica para poder enseñar las lenguas y literaturas, con el fin de desarrollar las competencias comunicativas; es así que, este enfoque propone la enseñanza de una serie de habilidades, las cuales deben ponerse en práctica no solo dentro de las aulas sino también emplearlas en la vida diaria.

Por su parte, Cruz (2019) comenta que este enfoque es muy significativo porque permite una mayor interacción entre el estudiante y el docente muy aparte desarrolla la competencia comunicativa en los educandos para la vida diaria, además, menciona los componentes del enfoque los cuales están divididos en 5 aspectos importantes:

- El estudiante: es el núcleo, es decir el centro de la enseñanza y del aprendizaje, todo el trabajo realizado se enfoca en él, dando la posibilidad de construir su propio aprendizaje de manera autónoma.
- El maestro: es el encargado de guiar, orientar, encaminar a los estudiantes en sus aprendizajes a través de diversas estrategias.
- Los materiales educativos: son utilizados con el fin de poder facilitar el aprendizaje de los estudiantes, los cuales deben ser usados en el momento indicado y también deben desarrollar las habilidades comunicativas.
- Actividades educativas: como se trata del enfoque comunicativo, que es múltiple, se debe desarrollar las actividades necesarias, para ello es necesario realizar acuerdos tanto del docente como de los estudiantes.
- Evaluación: Se comprende que cada evaluación es diferente, puesto que se evalúan las competencias por medio de los desempeños a través de los instrumentos.

Asimismo, León (2022) expresa que dentro del enfoque comunicativo muchas veces solo se aplican tareas o actividades para desarrollar las destrezas comunicativas como saber hablar, leer y escribir sin tomar en cuenta los procesos cognitivos que están detrás de esas habilidades comunicativas, para ello se debe generar nuevas técnicas de enseñanza con el fin de poder superar las desventajas que se tiene en el ámbito educativo respecto a la lectura.

De igual forma, Mejía (2020) sostiene que este enfoque tiene una característica importante: busca que los estudiantes aprendan a hablar, escribir y leer correctamente a través de un lenguaje al momento de comunicarse en las diversas situaciones socioculturales en donde se encuentran. Mientras tanto, Rojas (2021) argumenta que la comunicación entre las personas no puede entenderse bajo la influencia genética, ni por medio de los resultados obtenidos a través de las experiencias, sin embargo, desde nuestra opinión personal estamos de acuerdo con el autor, puesto que si tiene razón con lo que comenta de que la comunicación entre las personas no puede entenderse bajo la influencia genética, porque toda persona que nace aprende por medio de una enseñanza. Sin embargo, estamos en desacuerdo cuando él dice que la comunicación no puede entenderse ni por medio de los resultados a través de las experiencias, porque, todo niño desde muy pequeño absorbe aprendizajes importantes que con el pasar del tiempo son parte de la experiencia a lo largo de su vida.

Por otro lado, Jamanca et al. (2020) enfatizan que una persona es competente comunicativamente cuando requiere de ciertas habilidades, destrezas y competencias como gramatical o lingüística, sociolingüística y discurso. Canale y Swain (1980, como se citó en Jamanca et al., 2020), expresan que la competencia comunicativa o lingüística, comprende la capacidad de utilizar el idioma de manera correcta, asimismo, la competencia sociolingüística, enfatiza la habilidad del estudiante para emplear el lenguaje adecuadamente en su entorno social, como por ejemplo en una entrevista de trabajo; se sabe que esta competencia tiene factores importantes como la interacción y el propósito de la comunicación, además de la competencia del discurso: en donde el estudiante tiene la capacidad de utilizar o emplear un nuevo idioma o lenguaje de manera oral o escrita, en el cual se puede interrelacionar las formas gramaticales para poder hablar o escribir diferente.

A su vez, Gines (2017) asegura que en el enfoque comunicativo es importante generar momentos o espacios de interacción real y contextualizada, para que de esa manera la enseñanza de diversas capacidades comunicativas, sean relevantes y significativas para los estudiantes en el aprendizaje como parte del centro de la interacción y comunicación. Por último, Soto (2017) sostiene que el enfoque comunicativo textual también es parte de la comunicación, donde es importante entender a quien se escribe, para qué y sobre qué, de esa manera se conoce la acción fundamental del idioma ya sea oral o escrito, por ello, es imprescindible implementar la interacción, el intercambio de ideas, los saberes, las emociones, los sentimientos y lo más importante las experiencias a lo largo del aprendizaje en diversos contextos.

Finalmente, en este apartado, se consideran las recomendaciones de Parahuayo (2017), León (2022) y Jamanca et al. (2020) quienes coinciden cuando señalan que en las instituciones educativas se debe trabajar con el enfoque comunicativo para obtener beneficios a través de las diversas metodologías, capacitando siempre a los docentes mediante charlas y talleres y de esta manera mejorar la comprensión lectora observando el enfoque comunicativo como una estrategia de trabajo permanente obteniendo un resultado significativo, asimismo, mejorar las habilidades de otros idiomas puesto que también permite desarrollar la competencia lingüística, práctica de lectura, escritura, oralidad y la escucha activa del estudiante; de esta forma, aprovechar el interés y la disposición de los estudiantes para fortalecer las destrezas comunicativas; además, Rojas (2021) recomienda centrarse en la planificación curricular con el enfoque de las competencias comunicativas, en las experiencias de aprendizaje, sesiones cognitivas para lograr que los estudiantes sean competentes en la sociedad, capaces de resolver las diferentes situaciones o dificultades.

Por otro lado, el desenlace de estas investigaciones es muy significativo, pero en la práctica se carece del enfoque comunicativo en algunas instituciones educativas, como se menciona en uno de estos trabajos de investigación, en la que se recomienda el uso de este enfoque, puesto que es muy importante para la formación estudiantil y esto es una prueba confiable de la ausencia del uso; en estos tiempos donde las tecnologías están más al alcance de muchos, se debe

procurar utilizar para desarrollar las cuatro macro habilidades como son: hablar, escribir, leer y escuchar; de lo contrario, el estudiante no podrá entender lo que lee, ni comprender lo que escucha; por ello, es necesario que el docente ponga en práctica, las estrategias que promuevan una actuación social para que la comunicación sea eficaz.

A partir de las investigaciones revisadas sobre el enfoque comunicativo y el aprendizaje de los estudiantes, es imprescindible aplicarlo en función de una posición constructiva, reflexiva; enseñando a los padres la valoración de este enfoque en la formación de sus hijos mediante la interacción en el hogar, para desarrollar las competencias comunicativas como la oralidad y la lectura de pequeños textos o pictogramas; ahí se encuentra el aprendizaje más importante porque desde sus primeros años se va apropiando de palabras nuevas en su vocabulario.

Cabe señalar que los trabajos de investigación empleados para desarrollar el presente estado del arte, datan del año 2017 hasta el año actual. Los trabajos han sido desarrollados mayormente en el norte peruano, ejecutados en zonas rurales y urbanas, en los ciclos III, IV y V: pero la mayoría tuvo como población objetiva a niños de segundo grado, tercer grado, cuarto grado y quinto grado, en los departamentos de Huancavelica, Lambayeque, Arequipa y Áncash, en este último departamento se concentra la mayoría de investigaciones sobre el enfoque comunicativo.

CAPÍTULO II: PRINCIPALES APORTES SOBRE EL ESTUDIO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.

El contenido del segundo capítulo resulta del análisis realizado a un total de ocho fuentes que han trabajado sobre el desarrollo de la comprensión lectora que hoy en día es muy importante en la vida de cada individuo. Los autores de las tesis utilizadas en el presente capítulo son: Alcalde (2019), Cruz (2019), Velásquez (2018), Mejía (2020), Quispe (2018) y Soto (2017); asimismo, Educalive (2020), una página de internet brindó data relevante e importante para el trabajo, de igual forma, el Ministerio de Educación (Minedu, 2016) que ha elaborado guías, lineamientos cruciales y fundamentales para la comprensión lectora.

La comprensión lectora es una habilidad que tiene la persona en las destrezas lingüísticas, para interpretar un escrito. Es conveniente que el estudiante implique su actitud, sus conocimientos preliminares para entender el discurso escrito; se pone en juego sus conocimientos previos aportando lo que ya conoce, mediante sus experiencias para así comprender el contenido; iniciando el texto haciéndose tres preguntas: ¿Qué vamos a leer?, ¿Para qué vamos a leer?, ¿Cómo lo vamos a leer?, teniendo en cuenta el tipo de texto y el motivo por lo que se lee; de esta manera ir preparando el cerebro del estudiante, para que pueda disfrutar de la lectura y le conduzca a la reflexión, asimismo, leer una lectura es entender lo que nos narra y aprender de ello, relacionando con la vida cotidiana y valiéndose de la propia experiencia porque hay diferentes tipos de textos y la actitud del estudiante cambia en función del objetivo que se busca (Educalive, 2020).

A su vez Minedu (2016), señala que la comprensión lectora es el fruto de la interacción entre la persona que lee, la lectura y el entorno, se continua en todo el proceso de la enseñanza en diferentes situaciones socioculturales, puesto que el estudiante es capaz de interpretarlo y tener una posición crítica en base a la lectura. Asimismo, cuando el estudiante pone en práctica la competencia lee, emplea sus saberes previos y recursos de su experiencia lectora. La comprensión lectora es muy importante para todas las áreas de estudio, no solo para el área de comunicación; se aprenden nuevos conceptos, se conocen diferentes procesos, las causas y consecuencias de los principales hechos del pasado; se aprende a entender, para luego profundizar el porqué de la lectura.

Diferentes estudios elaborados han podido desarrollar el tema de la comprensión lectora que es fundamental en la vida de cada estudiante, puesto que ayuda a que sean personas críticas, competentes, capaces de dar solución al problema en cualquier contexto sin ninguna dificultad; asimismo, Cruz (2019) argumenta que la comprensión lectora es muy relevante para el desarrollo académico de los estudiantes en toda la educación básica regular y para el progreso del desarrollo de las habilidades que son elementos importantes para la incorporación y la ejecución de nuevos aprendizajes a lo largo de su vida.

Además, cuando el estudiante se encuentra frente a una lectura edificativa o construye representaciones significativas, dirigidas por las diversas características del texto como las letras, párrafos, imágenes, oraciones o frases. Por otra parte, Alcalde (2019) y Velásquez (2018), expresan que definir la fluidez de la lectura oral puede ayudar a esclarecer esta dificultad; una lectura exitosa toma como fundamento que los lectores entiendan y comprendan el texto, tanto de manera superficial como el significado más profundo de la lectura. Se sabe que la fluidez del texto se refiere a la habilidad del lector para fomentar un control sobre el nivel de la superficie del texto para que el estudiante pueda concentrarse y entender los niveles más importantes o profundos de la lectura; muy aparte también desarrollan los procesos cognitivos que van en aumento según la complejidad de las habilidades de aprendizaje del estudiante.

Por otro lado, la comprensión lectora tiene algunas características fundamentales; se sabe que para una comprensión adecuada siempre va a depender del tipo de texto que tiene el lector, también depende mucho de algunos factores internos o habilidades las cuales son:

- Los saberes previos con que inician a leer el texto: estos son las experiencias que tienen los estudiantes a lo largo de sus aprendizajes, algunos de ellos pueden ser relevantes y están acorde a la situación, como en otras puede que no sea así, utilizando los saberes previos se puede comprender y entender mejor una lectura.
- Los objetivos que persigue la lectura: estos objetivos van a intervenir en las metodologías o estrategias, las cuales se tienen que activar para poder sintetizar e interpretar el texto.

- La motivación del lector frente al texto: el docente siempre debe motivar antes durante y después de haber leído un texto y además debe presentar lecturas de interés para sus estudiantes y si esto les atrae, ellos pondrán todo de su parte para entender y organizar el texto, extrayendo las ideas principales y relevantes (Solé, 2001 como se citó en Cruz, 2019).

Por otra parte, Quispe (2018) argumenta que la mayoría de los estudiantes ya vienen con experiencias lectoras y esto debido a que sus familiares les leen cuentos o fábulas que llaman su atención, muy aparte que ellos también leen cualquier tipo de texto por sus imágenes, colores o simplemente porque les agrada; se sabe que también en los colegios donde estudiaron les fomentaron a que lean diversos tipos de textos, entonces para decir que un estudiante lee y comprende la lectura debe responder a las interrogantes del nivel literal, inferencial y crítico correctamente; asimismo, la autora expresa que esta teoría de los niveles de la comprensión lectora son asumidos por el Currículo Nacional; paralelamente, el escritor Danilo Sánchez Lihon, su libro titulado “El libro y la lectura en el Perú”, enfatiza que los niveles de comprensión son: la literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración y creatividad los cuales son siete y que el MINEDU propone tres grandes niveles los cuales son: textual o literal, inferencial y valorativo.

Asimismo, Quispe (2018) sostiene que cuando se empieza a enseñar la comprensión lectora, es importante mencionar o nombrar que existen tres niveles fundamentales que son literal, inferencial y crítico. A continuación, se detallan en qué consiste cada nivel:

Nivel literal: en este punto muchos de los estudiantes no presentan ninguna dificultad, puesto que toda la información se encuentra en el texto; es decir, que todo lo que requiere el estudiante lo va a encontrar en la lectura; para ello, lo único que tiene que hacer es leer y comprender el texto, ya que la información se encuentra de manera explícita.

A continuación, se especifican los siguientes puntos para verificar que el estudiante comprendió: entiende el significado del vocabulario, traspasa el contenido de la lectura a su mente, reconoce algunos detalles importantes del texto,

determina el espacio y tiempo, reconoce las secuencias de los sucesos, retiene y capta los contenidos importantes del texto, recuerda algunos pasajes relevantes de la lectura, recopila datos específicos y extrae el mensaje del texto que acaba de leer. Además, el estudiante tiene que organizarse para ordenar los elementos importantes que se dan en la lectura, para que llegue a retener y a descubrir la causa y el efecto de los sucesos; asimismo, debe percibir el propósito del texto, a su vez, debe distinguir los personajes que predominaron y los que no sobresalen y por último debe realizar un pequeño resumen.

Nivel inferencial: en este segundo nivel, los estudiantes pueden tener suposiciones mediante los indicios que se presentan en las informaciones; donde muchos de los estudiantes tienen dificultades, ya que les cuesta interpretar o inferir la información que se presenta de manera implícita, para ello, es muy importante leer bien y comprender cada oración o párrafo del texto, y en caso de tener dificultades en algunas palabras se tendría que investigar el significado del vocabulario para así no tener dudas y continuar con la lectura.

Nivel crítico: en este tercer nivel, donde los estudiantes realizan una indagación más profunda y expresan su opinión personal, es aquí donde la mayoría de los estudiantes tienen serios problemas porque no logran manifestar correctamente su opinión crítica acerca del texto, por otro lado, también tienen dificultades para dar a conocer su opinión personal. En este nivel el estudiante está en la condición de emplear una opinión, inferir las conclusiones, pronosticar las consecuencias, extraer la idea principal, realizar un resumen acerca del texto, elaborar un final diferente a la lectura, cumpliendo estos aspectos los estudiantes serán capaces de escribir sus propios relatos o cuentos, empleando sus ideas y algunas informaciones relevantes del texto, por eso es importante que el estudiante pueda interrelacionar las ideas del texto con su experiencia personal, dando un sentido diferente al texto.

Los niveles de la comprensión lectora, que se acaban de presentar son fundamentales al momento de leer un texto para comprender, ya que estos niveles se sostienen en las destrezas de menor a mayor, es decir de lo básico a lo más complejo, lo que propicia un amplio conocimiento e inteligencia en los estudiantes. Asimismo, en el ámbito educativo es un poco difícil no fomentar la lectura, puesto

que esto, es lo más importante para la formación estudiantil, el proceso de leer requiere de una concentración plena para comprender; mayormente se presenta una dificultad muy grande en la comprensión lectora porque muchos de los individuos sólo leen textos para informarse de cualquier suceso, más no lo toman como parte de su formación.

Por último, Soto (2017) manifiesta que comprender implica que el estudiante pueda relacionar la información relevante y novedosa que presenta el autor para que de esa forma pueda enlazar con la data que tiene en su mente, es así que la comprensión lectora lleva a desarrollar los procesos cognitivos, donde el estudiante hace uso de sus saberes previos, puede interpretar y decodificar para reconocer la estructura del texto sin ninguna dificultad.

Por otro lado, en este apartado se desarrollan algunas recomendaciones sobre la importancia que tiene la comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes y las razones fundamentales que llevan a leer en el contexto escolar, así la lectura y la escritura son herramientas o recursos que utiliza el estudiante para desarrollar sus habilidades intelectuales y el docente tiene esta difícil tarea de encontrar las estrategias adecuadas para hacer fructífera la lectura.

Por ello, es imprescindible hablar de este tema en la formación de los estudiantes motivo por el cual, se han revisado los trabajos de investigación de Velásquez (2018) que propone motivar a los padres de familia, brindar apoyo en el reforzamiento de la comprensión lectora de sus hijos para incrementar los niveles de la lectura comprensiva, también propone a los docentes utilizar herramientas de complejidad lingüística para tener conocimiento de la situación real en la que se encuentran los estudiantes. Mejía (2020) pide cumplir con las sesiones de aprendizaje para mejorar la lectura comprensiva, aplicando estrategias metacognitivas, además de realizar talleres con padres de familia y docentes de toda la Institución Educativa, de esta manera dar a conocer las metodologías que se utilizarán para promover para la mejora de la comprensión lectora.

Igualmente, Quispe (2018) hace recomendaciones para reforzar las habilidades comunicativas en los docentes y como resultado fortalecer las competencias con una metodología activa, asimismo, también la supervisión

pedagógica a los docentes. Por otro parte, Alcalde (2019) propone utilizar rúbricas para una valoración eficaz permanente, de esta manera ver el progreso de los estudiantes; también propone la lectura oral, así como libros digitales puesto que tienen beneficios para mejorar la fluidez guiada por el docente.

Cabe resaltar que todos los trabajos de investigación encontrados sobre la comprensión lectora, se ubican entre el año 2016 y el 2020. Los lugares donde se han realizado son los departamentos de Cajamarca, La Libertad, Lambayeque, Moquegua, Lima; en distritos, caseríos y centros poblados, algunos en zona rural y uno en un distrito residencial de clase alta, asimismo, son investigaciones que fueron realizadas en el III, IV y V ciclo de la Educación Básica Regular.

CAPÍTULO III: PRINCIPALES APORTES SOBRE METODOLOGÍAS CONTEMPORÁNEAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

El tercer apartado, se centra en las metodologías para el logro de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes de educación primaria con los aportes de Salazar (2020), Agip (2018), Garcia y Oseda (2020), Moreyra (2020) y la conferencia de Javier F (2017).

La metodología es el camino para llegar al aprendizaje, un conjunto de pautas, modelos que se emplean para lograr los fines propuestos a favor de los estudiantes, también se puede decir que es diseñar una actividad de aprendizaje, la forma de proceder del docente con sus estudiantes teniendo en cuenta el contexto en el que se encuentran para lograr las competencias, todo lo que hace el docente y estudiante son las que se ponen en marcha durante el proceso de aprendizaje y estas acciones van dirigidas a la metodología coherente activa que da sentido al proceso educativo.

Asimismo, la metodología utilizada debe priorizar a la reflexión, al pensamiento crítico que permita al estudiante reflexionar, razonar sobre el tema, que sepa qué hacer y cómo actuar con una motivación intrínseca de parte de los docentes, en donde propongan situaciones que les permitan a los estudiantes la interacción con los demás y de esta manera se pone en juego los procesos cognitivos y como resultado el aprendizaje significativo (Javier F, 2017).

Los estudios realizados comprenden las metodologías o estrategias sobre la lectura que va en relación con la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, que precisamente se enfatiza en el Programa Curricular de Educación Primaria, se sabe que aquí en el Perú hay mucha dificultad en los estudiantes para comprender un texto; Salazar (2020) sostiene que esto ocurre desde el año 2000, demostrando a través de las pruebas que realiza PISA, que los estudiantes peruanos quedaron en el último lugar en la lista de evaluados de más de 30 países de América Latina; asimismo, en el 2010 se dieron a conocer los resultados alcanzados en la Evaluación Censal Estudiantil, realizada por la Unidad de Medición de la Calidad Educativa (UMC) del Ministerio de Educación, los que

muestran que los estudiantes peruanos son muy lentos para interpretar algunas oraciones o frases del texto de diversos tipos como narrativos, expositivos, argumentativos, entre otros. Entonces es importante utilizar aquellas estrategias para ayudar a los estudiantes a mejorar su lectura, para que de esa manera puedan comprender satisfactoriamente; Agip (2018) enfatiza que aprender a leer correctamente quiere decir aprender a comprender el enunciado o el mensaje del texto, de diferentes tipos.

Por otro lado, Solé (1998, como se citó en Agip, 2018 y en Moreyra, 2020) sostiene que existen tres estrategias relevantes para enseñar a leer a los estudiantes y que hoy en día muchos de los docentes lo aplican en las instituciones educativas para un aprendizaje eficiente y significativo; esas estrategias vienen a ser antes, durante y después de la lectura. A continuación, se explican las tres estrategias importantes:

Antes de la lectura: para comenzar a comprender un texto antes de leer, muchos de los docentes utilizan diversas metodologías de la lectura con el fin de poder trabajar didácticamente, para ello, se debe permitir que los estudiantes tengan contacto independiente con el texto; asimismo, se debe realizar el uso de los saberes previos para luego predecir mediante las imágenes, títulos, subtítulos, colores, contextos, tamaño de letras, entre otros; además se debe emplear diversas interrogantes tanto del docente como del estudiante, algunos factores posibles de tomar en cuenta al realizar las preguntas son: el tipo de preguntas realizadas, el momento de la pregunta, el tipo de texto que se está leyendo y la forma de plantear la pregunta, muy aparte, también es importante considerar el tipo de texto, la estructura y cómo está organizada.

Resulta importante realizar las estrategias correspondientes para que el niño pueda comprender y entender de qué va a tratar el texto antes de haber leído y de esa manera estaría también desarrollando las competencias comunicativas que son muy relevantes en la vida de cada individuo; y así los estudiantes lleguen a ser ciudadanos críticos y competentes, capaces de solucionar cualquier problema de manera adecuada.

Durante la lectura: en este proceso es importante tomar en cuenta la rima y el ritmo, una de las metodologías o recursos más relevantes y adecuadas para trabajar con la comprensión de la lectura; cuando se habla de la rima y el ritmo se da más énfasis a los textos literarios como poesías, poemas, canciones; se puede utilizar de muchas maneras, por ejemplo cuando un estudiante lee la letra de una canción sin necesidad de tener grandes habilidades para poder interpretar, está estableciendo una manera de reforzar y sentir agrado al empezar la lectura.

Por otro lado, cuando el docente lee un texto es muy probable que los estudiantes estén siguiendo la lectura de manera silenciosa e incluso terminen de leer antes que el docente, entonces cuando se esté realizando este paso, es muy importante ejecutar las preguntas pertinentes del texto para que el estudiante interprete o infiera el significado.

Durante este proceso se recomienda trabajar, estableciendo preguntas o interrogantes acerca de la lectura, también es importante aclarar algunas dudas que los estudiantes suelen tener para que comprendan mejor y no tengan dificultades; a su vez, se debe interpretar la información del texto y con las imágenes, elaborar el sentido a la lectura, también se debe reconocer el significado de las palabras nuevas para que exista una mejor comprensión.

Después de la lectura: en este apartado damos a conocer algunas estrategias o metodologías que son muy recomendables para poder realizar el análisis e interpretación del texto una vez terminado de leer. Algunas de esas actividades son: elaborar inferencias acerca del texto, construir la información por medio de las imágenes para entender y comprender mejor, resumir y sintetizar el contenido para cualquier alerta de incoherencias, brindarles un espacio adecuado para que los estudiantes den a conocer su opinión personal o momentos de emoción que sintieron al leer y tomar como parte de la vida, el mensaje del texto.

Existen otras estrategias relevantes para enseñar a leer de manera didáctica a los estudiantes, como leer en voz alta los párrafos o frases del texto que más les gustó, realizar una carta emotiva junto con los estudiantes para un personaje de la lectura, invitarles a que elaboren un final diferente a la historia, enseñar a escribir los aspectos que más les agradó y disgustó de los personajes, adornar el espacio

del estudio (aula) con imágenes sobre la historia, brindarles un espacio para que den su opinión personal sobre algunas situaciones que pasaron los personajes indicando qué hubieran hecho en su lugar, hacerles imaginar que el personaje más importante del texto vive en su contexto y que asiste al mismo colegio que él o que ellos.

Entonces podemos hablar que existen diversas metodologías que ayudan al estudiante a poder leer correctamente, sintetizando e interpretando las ideas pertinentes del texto, el cual es parte de su aprendizaje que va logrando poco a poco a lo largo de su estudio, experiencias que les servirán mucho y que sabrán poner en práctica en diferentes ámbitos y que van desarrollando las competencias comunicativas.

A su vez, Garcia y Oseda (2020) expresan que estas tres estrategias propuestas por Solé, se refuerzan en la teoría de aprendizaje por descubrimiento de Bruner, puesto que en ella se motiva al estudiante a una interacción activa en el camino del aprendizaje, donde pone en práctica todo lo que sabe para llegar a solucionar el problema; de la misma forma, la teoría sociocultural de Vygotsky comprende parte de esta estrategia porque el aprendizaje se efectúa dentro del contexto donde se vincula el estudiante en su vida social ya sea dentro o fuera del institución educativa, es decir en diferentes ámbitos.

En este apartado se dan a conocer algunas recomendaciones sobre la metodología, los modos que utiliza el docente para desarrollar su práctica diaria que como tal, es de vital importancia en la formación integral del estudiante que va relacionada con la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación, para ello presentamos las investigaciones que han desarrollado este tema tan importante en la formación de las futuras generaciones para facilitar el proceso de aprendizaje de una manera activa.

Agip (2018) sugiere un planteamiento para el enriquecimiento de la práctica pedagógica, como resolución de problemas, de esta manera contribuir al desarrollo de las capacidades del estudiante. Moreyra (2020) pide utilizar estrategias para llevar a cabo una enseñanza adecuada, considerando los intereses y particularidades propias del estudiante, desarrollar técnicas de lectura en todas las

áreas, para mejorar la lectura comprensiva; promover proyectos educativos con estrategias en las sesiones de aprendizaje de todas las áreas.

Asimismo, la metodología en el panorama educativo, tiene múltiples beneficios que llevada a la práctica desarrollará potencialmente el aprendizaje del estudiante; es más, una buena metodología utilizada en los niños desde sus primeros años hará de él un buen estudiante que piensa, razona y será capaz de adaptarse al entorno social cuando llegue a la secundaria. No debe quedarse solo en el planteamiento para utilizar una metodología adecuada, el docente debe preparar sus materiales conjuntamente con sus actividades de aprendizaje y tener en cuenta las características de sus estudiantes y variar sus actividades diarias.

Finalmente debemos tener en cuenta que el modelo tradicional no tiene buenos resultados, la realidad de hoy es muy diferente, no solo en el ámbito escolar, sino en los diferentes escenarios de la realidad peruana; se necesita de personas críticas, capaces de razonar, se requiere estudiantes pensantes, capaces de resolver sus propios problemas y saber enfrentar los cambios; por todo lo mencionado es importante la metodología contemporánea para la enseñanza de la comprensión lectora desde el enfoque comunicativo.

De los trabajos de investigación revisados sobre la metodología fueron desarrollados entre los años 2017 hasta el 2020, de diseño experimental de enfoque cuantitativo y cualitativo, los cuales se aplicaron en las zonas rurales y urbanas, especialmente en los departamentos de Lambayeque en el distrito de Íllimo y la Libertad distrito de Sartimbamba en los estudiantes del cuarto ciclo de primaria; cabe mencionar que uno de los estudios se desarrolló en plena pandemia.

REFLEXIONES FINALES

El enfoque comunicativo en el contexto de la educación, favorece al desarrollo de las competencias comunicativas contribuyendo a la formación de personas críticas y competentes en diversos ámbitos como el cultural social y a la vez, generar la adaptación a múltiples cambios de la realidad del estudiante. Asimismo, cabe destacar que el desarrollo del área de comunicación se centra en el enfoque comunicativo, el cual tiene tres competencias y una de ellas está vinculada dentro al objeto de estudio y estrechamente relacionada con la lectura: la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, siendo esta fundamental para la formación estudiantil; para ello se aplican diversas metodologías con el fin de que los estudiantes comprendan lo que leen. La estrategia más importante que la mayoría de los docentes utilizan para leer es la metodología propuesta por Solé, la cual se desarrolla antes, durante y después de la lectura, también la incorpora el Minedu como parte de los procesos didácticos para el desarrollo de las actividades de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, del área de comunicación; esta estrategia es relevante para que el estudiante comprenda, entienda e infiera el texto.

Asimismo, las investigaciones encontradas aportan información fundamental que configura el estado del arte sobre el tema del enfoque comunicativo y comprensión de diversos textos. Por otra parte, los estudios que se han revisado especialmente de las tesis y artículos corresponden al enfoque cualitativo y cuantitativo de diseño experimental y no experimental, transversal y longitudinal; algunos de tipo correlacional descriptivo, evidenciando que hubo resultados satisfactorios como respuestas a las interrogantes planteadas en las mismas fuentes y corroborando las hipótesis planteadas. También se dan algunos resultados no muy favorables, desde los cuales se constata que existen problemas que exigen solución en bien de la mejora del aprendizaje.

Por otro lado, los aportes respecto al enfoque comunicativo, comprensión lectora y la metodología, realizados por los autores en las diferentes investigaciones son importantes a favor del trabajo en el aula con los estudiantes, ya que la estrategia antes, durante y después de la lectura puede trabajarse a diario. Recomiendan los autores como crucial el momento de la planificación la que

se debe distinguir por la coherencia de la secuencia didáctica y por considerar el planteamiento de interrogantes retadoras para la reflexión cognitiva de los estudiantes y logren ellos estar más activos durante la comprensión de textos; cuanto más complejas sean las preguntas, más podrán desarrollar las capacidades cognitivas de orden superior, ya que los niveles de comprensión empiezan de los más básico a los más complejo.

Entonces es muy importante que los docentes empleen metodologías o estrategias de aprendizaje, con el fin de que los estudiantes puedan entender y comprender mejor una lectura y de esa manera interpretar o deducir aspectos relevantes, y fundamentales del texto, brindando una opinión crítica y para ello, es necesario que intervenga la motivación para aprender más, poniendo todo su empeño y así desarrollar sus habilidades comunicativas.

Finalmente, llegamos a la conclusión de que el enfoque comunicativo es relevante y fundamental en el desarrollo de las competencias del área de comunicación, propiciando el desarrollo de las habilidades comunicativas como el saber hablar, leer, escribir y escuchar, haciendo referencia a la capacidad de expresar sus ideas adecuadamente ante los demás; asimismo, para hacerse entender y comprender, la habilidad comunicativa es importante para cualquier situación en que se encuentre el estudiante. Por ello, el enfoque comunicativo y la comprensión lectora tienen una relación directa en el aprendizaje del proceso de enseñanza en el estudiante, que, a su vez, desarrollan los factores necesarios como son los procesos cognitivos, los cuales ayudan a procesar mejor una información.

Al realizar el balance de los trabajos encontrados, el resultado es significativo por lo hallado sobre los temas que conforman el estado del arte, pero es preocupante que el número de investigaciones en el Perú sobre una realidad educativa fundamental, sea bastante bajo. Sirva de motivación para potenciar y propiciar trabajos de investigación cuyos resultados impulsen la toma de decisiones para la superación de los actuales niveles de uso del enfoque comunicativo y de los niveles de comprensión lectora.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agip, M. (2018). *Programa de estrategias psico-didácticas, para desarrollar capacidades de comprensión lectora, de los educandos del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 10119 “Tumi de Oro” – Íllimo – Lambayeque* [Tesis para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”]. <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/7790/BC-TES-TMP-78%20AGIP%20GUEVARA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alcalde, P. (2019). *Using spoken online digital books through blogs and oral reading rubrics to improve oral reading in english as a foreign language among the students of third grade elementary school - colegio italiano Antonio Raimondi, La Molina, Lima, Perú* [Tesis para obtener el Grado de Maestría en Educación, Universidad de Piura]. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3985/MAE_EDUC_EILE-L_022.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Alvarez, C. (2017). *Taller de creación de textos publicitarios escolares, bajo el enfoque comunicativo textual, para mejorar la producción de textos en los estudiantes de 2° grado “B” de educación primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento Ancash, en el año 2016* [Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/4269/produccion_textos_alvarez_alvarez_clara.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Cruz, R. (2019). *Estrategia enfoque comunicativo textual para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de IV ciclo de primaria I.E. N° 88161, Lacabamba – Ancash, 2019* [Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/15229/COMPRESION_LECTORA_ENFOQUE_COMUNICATIVO_TEXTUAL_CRUZ_PEREZ_ROSA_ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- De la Torre Holguín, J. (2019). El nuevo enfoque comunicativo textual del curso de lenguaje. *Helios*, 3 (2), 269-278. <http://journal.upao.edu.pe/Helios/article/view/1423/1219>
- EDUCALIVE. (11 de febrero de 2020). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Educalive.bloc. <https://blog.educalive.com/mejorar-comprension-lectora/>
- García, J., Pérez, J. & Oseda, D. (2020). Influencia de estrategias de lectura en la comprensión lectora de estudiantes V ciclo en 81019 Josefina Gutierrez Fernandez, Chocope 2020. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5 (4), 5695-5710. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.715
- Gines, E. (2018). *Propuesta de programa de estrategia cognitivas basada en el enfoque comunicativo textual para mejorar la producción de textos de los estudiantes del tercer grado en la Institución Educativa N° 10059 “Juan Galo Muñoz Palacios” - Ferreñafe, región Lambayeque – 2016* [Tesis para obtener el Grado de Doctora en Educación, Universidad Cesar Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/16494/Gines_SEV.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Jamanca, Y., López, N. & Palacios, J. (2020). *Influencia de la aplicación del enfoque comunicativo en el aprendizaje del área de inglés como lengua extranjera en los estudiantes de 5º grado de educación primaria de la Institución Educativa “Gran Mariscal Toribio de Luzuriaga”- Independencia -Huaraz, 2019* [Tesis para optar el Título de Licenciado en Educación, Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo]. <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/4723>
- Javier F. (17 de septiembre de 2017). *Metodología educativa, que es* [Archivo de Vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=aSct3tixaXg>
- Mejía, L. (2020). *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado, Institución Educativa “César Vallejo”- Lambayeque* [Tesis para optar el Grado Académico de Maestra en Psicología Educativa, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream>

[m/handle/20.500.12692/46389/Mej%c3%ada_MLDC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://www.minedu.gob.pe/handle/20.500.12692/46389/Mej%c3%ada_MLDC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

MINEDU. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. Lima, Perú: Ministerio de Educación. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Moreyra, E. (2020). *Estrategias de lectura en la comprensión de textos en estudiantes de primaria, Sartimbamba-Sánchez Carrión-2020* [Tesis para obtener el Grado Académico de Maestra en Psicología Educativa, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48695/Moreyra_SE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

León, H. (2022). *Aplicación de los procesos didácticos de enfoque comunicativo para elevar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 88388 “San Luis de la Paz”, Nuevo Chimbote - 2019* [Tesis para optar el Grado de Maestro en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Santa]. <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/3874/52351.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Parahuayo, J. (2017). *El enfoque comunicativo textual y el aprendizaje significativo en las estrategias de expresión escrita en el segundo grado de primaria de las Instituciones Educativas estatales y particulares de Cerro Colorado, Arequipa, 2017* [Tesis para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Primaria, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/4601/EDSpacjih.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Quispe, Y. (2018). *Relación entre la comprensión lectora y los logros de aprendizaje, en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado del nivel primario, en la I.E. “Simón Bolívar”, Moquegua- 2018* [Tesis para obtener el Grado de Maestra en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/26737/quispe_cy.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Rengifo, D. (6 diciembre de 2021). *¿Qué es el enfoque comunicativo? - preparación para el ascenso de escala magisterial 2021* [Archivo de Vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=HJR4PYp9hxl>
- Rojas, I. (2021). *Enfoque comunicativo como propuesta de mejora para el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes de una Institución Educativa de Huancavelica, Perú* [Tesis para optar el Grado de Maestro en Educación, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/558075ee-49ce-4581-8a38-d86cf0b66fb/content>
- Salazar, A. (2020). Text Comprehension at school: Is the application of graphic organizers still important to develop it? *EDUSER*, 5(2), 110-118 <https://doi.org/10.18050/eduser.v7i2.2543>
- Soto, O. (2017). *Aplicación de talleres literarios con el enfoque comunicativo textual para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado "E" de educación primaria de la I.E. 88005 "Corazón de Jesús", Chimbote-2016* [Tesis para optar el Grado de Maestro en Educación, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/11058/TALLERES_JUICIO%20CRITICO_OLIVIA_DEL_SOTO_LAREDO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Velásquez, N. (2018). *Creatividad y comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la I.E. N° 821186 del caserío de Rumipampa, año 2018* [Tesis para optar el Grado Académico de Maestra en Psicología Educativa, Universidad de César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30307/Velasquez_AN.pdf?sequence=1&isAllowed=y