

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA
“LA INMACULADA”**

LICENCIADA CON R.M. N 324-2020-MINEDU
Gestionada, dirigida, conducida y administrada por la Congregación de Religiosas
Franciscanas de la Inmaculada Concepción
en Convenio con la Gerencia Regional de Educación de Arequipa RGR.N°1294-2020-GREA



**ESTADO DEL ARTE: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA PRIMERA INFANCIA**

Trabajo de investigación para obtener el Grado Académico de Bachiller
en Educación Inicial

ARISMENDI VELA, MARIANELLA NICOLL

HUACHACA CCAPA, EDNA MARITZA

MONTALICO CURO, GLIZETH NOEMI

PRECIADO OLAYA, FLOR YASSANY

ASESORA:

MAG. ZEGARRA ZEGARRA, CARMEN JULIA

(<https://orcid.org/0000-0002-6131-7496>)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

CAMANÁ – PERÚ

AÑO 2022

NOMBRE DEL TRABAJO

EDA_LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA PA
RA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN
LA PRIMERA INFANCIA.pdf

AUTOR

ARISMENDIVM_HUACHACACE_MONTAL
ICOOG_PRECIADOOF

RECUENTO DE PALABRAS

6547 Words

RECUENTO DE CARACTERES

33673 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

24 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

228.1KB

FECHA DE ENTREGA

Nov 29, 2022 10:03 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

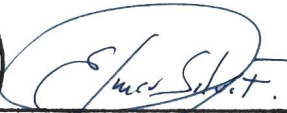
Nov 29, 2022 10:03 PM GMT-5

● **7% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 7% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 1% Base de datos de trabajos entregados
- 0% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref




PROF. ELMER WILDER SILVA FERNANDEZ
RESPONSABLE DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
EESP LA INMACULADA

RESUMEN

El presente estado del arte es una revisión bibliográfica sobre la estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje en la primera infancia. Esta investigación documental tiene el objetivo de determinar las propuestas metodológicas de estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje en la primera infancia en el contexto de América Latina en los últimos cinco años. La metodología empleada permitió hacer una búsqueda exhaustiva, de publicaciones de acceso abierto sobre el tema y ello, en bases de datos como Google académico, Redalyc, Scielo, repositorios de universidades de Perú, Ecuador, Cuba, Guatemala, República Dominicana. La revisión consideró tesis, artículos y libros. Para el procesamiento y sistematización de las fuentes se empleó una matriz bibliográfica. El cuerpo del trabajo desarrolla dos capítulos: el primero, está orientado a conocer las áreas de estimulación temprana, las características y las actividades lúdicas de estimulación en el desarrollo del lenguaje; el segundo, centra el interés en las etapas del desarrollo del lenguaje, factores sociales, componentes del lenguaje oral y estrategias para el desarrollo del lenguaje que mejoran la expresión y comunicación de los niños con ayuda de docentes especializados. En relación a las reflexiones finales, se valora el aporte de los autores seleccionados, especialmente de Perú y Ecuador que han permitido el estado del arte sobre la estimulación temprana que es documento valioso para docentes y padres de familia como gestores de la estimulación temprana de los niños en el hogar y la escuela respectivamente.

Palabras clave: Desarrollo del lenguaje, estimulación, propuestas metodológicas

ABSTRACT

The present state of the art is a bibliographic review on early stimulation for language development in early childhood. The objective of this documentary research is to determine the methodological proposals for early stimulation for language development in early childhood in the context of Latin America in the last five years. The methodology employed allowed an exhaustive search of open access publications on the subject in databases such as Google Scholar, Redalyc, Scielo, and repositories of universities in Peru, Ecuador, Cuba, Guatemala, and Dominican Republic. The review considered theses, articles and books. A bibliographic matrix was used to process and systematize the sources. The body of the work develops two chapters: the first one is oriented to know the areas of early stimulation, the characteristics and the ludic activities of stimulation in the development of language; the second one focuses on the stages of language development, social factors, components of oral language and strategies for language development that improve the expression and communication of children with the help of specialized teachers. In relation to the final reflections, we value the contribution of the selected authors, especially those from Peru and Ecuador, who have provided the state of the art on early stimulation, which is a valuable document for teachers and parents as managers of early stimulation of children at home and school, respectively.

Keywords: Language development, stimulation, methodological proposals.

ÍNDICE

RESUMEN	2
ABSTRACT	2
INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO I: PROPUESTAS METODOLÓGICAS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA	7
1.1 Áreas que desarrolla la Estimulación temprana	7
1.1.1 Área cognitiva.....	7
1.1.2 Área motriz.....	7
1.1.3 Área de lenguaje	7
1.1.4 Área socio-emocional	8
1.2 Características de Estimulación temprana en la primera Infancia	8
1.3 Principios de la Estimulación Temprana.....	10
1.3.1 El cerebro humano	10
1.3.2 La motivación	10
1.3.3 Ambiente adecuado	10
1.4 Rol del docente en la Estimulación temprana.....	11
1.5 Propuestas metodológicas para la Estimulación temprana.....	11
1.5.1 Actividad 1: Describe las características.....	11
1.5.2 Actividad 2: Encuéntrame.....	12
1.5.3 Actividad 3: Masaje enrollado.....	12
1.5.4 Actividad 4: Muévete	13
1.5.5 Actividad 5: Jugar a soplar	14
1.5.6 Actividad 6: Contacto visual.....	15
1.5.7 Actividad 7: El tren de palabras	15
CAPÍTULO II: EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA PRIMERA INFANCIA	17
2.1 Etapas del Desarrollo del lenguaje	17

2.1.1	Etapa Prelingüística	17
2.1.2	Etapa Lingüística	19
2.2	Factores sociales que influyen en el desarrollo del lenguaje	21
2.2.1	Familiar	21
2.2.2	Escolar	21
2.2.3	Socioeconómico	21
2.3	Funciones del lenguaje oral.....	22
2.3.1	Lenguaje egocéntrico	22
2.3.2	Lenguaje Socializado	22
2.4	Componentes del desarrollo del lenguaje	23
2.4.1	Fonología	24
2.4.2	Sintaxis.....	24
2.4.3	Semántica	24
2.5	Estrategias para el Desarrollo del lenguaje	24
2.5.1	Estrategia 1: Dramatización.....	25
2.5.2	Estrategia 2: Narración de cuentos.....	25
2.5.3	Estrategia 3: Diálogos	25
2.5.4	Estrategia 4: Juegos de roles	26
	REFLEXIONES FINALES.....	27
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	29

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación “Estado del arte: La Estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje en la primera infancia”, es relevante por tratarse de un aspecto fundamental del desarrollo del niño. Los docentes en las escuelas deben conocer sobre la estimulación temprana para ayudar con acierto a sus estudiantes en el aprender a hablar y expresarse. Luego de la emergencia sanitaria por el COVID-19 y la ausencia de clases presenciales, los estudios coinciden que los más afectados en el progreso de sus habilidades comunicativas, cognitivas y de socialización, son los niños de educación inicial. Por ello el presente estudio se ha centrado en la estimulación temprana y su impacto en el logro comunicativo de los niños. La estimulación temprana requiere de la familia, especialmente de los padres que deben involucrarse en las actividades del niño. Lo gravitante de la estimulación temprana lo han mencionado Huepp & Fornaris (2021) cuando afirman que cumple un rol primordial en el desarrollo del niño, fortaleciendo sus habilidades visuales, psicomotoras y lingüísticas para poder relacionarse con las personas de su entorno. Asimismo, Ortiz et ál. (2020) indican que el desarrollo del lenguaje es una herramienta necesaria para comunicarse con los demás, para aprender a interactuar con las personas; fortaleciendo aprendizajes al momento de expresarse.

Por consiguiente, el estado del arte es una investigación documental que permite recoger, analizar, interpretar y reflexionar sobre un objeto de estudio. Mendívil et ál. (2021) afirman que para realizar una investigación es importante generar un orden para explicar distintos puntos de vista con la finalidad que no haya una copia doble. El presente trabajo del estado del arte se enmarca en la línea de investigación Evaluación y aprendizaje, propuesta por la EESP “La Inmaculada” de Camaná. La interrogante planteada para establecer el estado del arte ha sido: ¿Qué aspectos sobre estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje en la primera infancia consideran los estudios realizados en América Latina en los últimos cinco años? Desde esta pregunta se ha generado el siguiente objetivo: identificar los aspectos inherentes a la estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje de la primera infancia considerados por los autores latinoamericanos en los últimos cinco años.

Para este estudio, la ruta metodológica ha seguido la secuencia de la búsqueda, identificación, análisis, síntesis y sistematización de la información pertinente para la pretensión del trabajo. La búsqueda se ha realizado en las bases de datos de Google académico, Redalyc, Scielo y en los repositorios de las siguientes universidades peruanas: Cesar Vallejo, San Agustín de Arequipa, José Carlos Mariátegui, Alas Peruanas, Centro del Perú, Huancavelica; en repositorios de las universidades ecuatorianas como Central del Ecuador, Técnica de Cotopaxi, Técnica del norte, Guayaquil, Técnica de Babahoyo. La información se ha organizado en una bitácora bibliográfica, sumando un total de treinta documentos publicados entre los años (2017-2022) en el contexto de Latinoamérica.

En la construcción del presente estado del arte se revisaron veinte fuentes seleccionadas por tratar el tema de la estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje en la primera infancia. En la selección de los documentos se aplicó criterios de inclusión, siendo algunos de ellos el de la accesibilidad al documento, que el contenido contribuya a una mejor comprensión y explicación de las categorías estudiadas y que enfatizen la aplicación de las propuestas metodológicas del objeto de estudio. Entre los criterios de exclusión se consideró la duplicidad de contenido de información, se tomó en cuenta las ideas constructivas expresadas por los diversos autores; se comprobó que las citas consignadas estuvieran en las respectivas referencias y las no ubicadas fueron descartadas.

El trabajo de investigación realizado enriquece el conocimiento docente y de todo aquel que tenga interés por el desarrollo de los niños con la aplicación de técnicas educativas para el progreso del habla y de otras habilidades necesarias de desarrollo. El estado del arte resultante contribuye, con un solo documento, a la difusión de los aspectos considerados, por diversidad de autores, sobre la estimulación temprana y cómo trabajarla desde la primera infancia; el rol docente como mediador y participación de los padres de familia que desempeñan un papel primordial para la aplicación de la estimulación temprana.

CAPÍTULO I: PROPUESTAS METODOLÓGICAS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

El presente capítulo considera las áreas de estimulación temprana y sus características en la edad de la infancia. Las fuentes halladas y analizadas para la información contenida en este capítulo sumaron nueve en total siendo sus autores: Cevallos (2021), Díaz & Tomalá (2021), Quispe (2020), Escobar (2018), Farfán (2018), Caicedo (2017), Tamami (2017), Zarate (2017), Missiego (2017).

1.1 Áreas que desarrolla la Estimulación temprana

La estimulación temprana es primordial en el desarrollo del niño, así mismo el educador brinda la atención en los primeros años de vida a través de las distintas áreas lo que permite fortalecer sus habilidades al máximo (Quispe, 2020). Se distinguen las siguientes áreas:

1.1.1 Área cognitiva

Ayuda a los niños a poder tener una mejor comprensión, como también relacionarse y adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso de su razonamiento logrando tener interacción directa con objetos y con el mundo que los rodea. Para que un niño tenga un buen desarrollo en el área cognitiva necesita que adquiera experiencias para desarrollar su nivel de pensamiento, razonamiento, una mejor concentración llegando a realizar acciones de manera rápida mediante diferentes situaciones.

1.1.2 Área motriz

Es importante en la vida de los niños, de tal manera que ellos aprenden a moverse o desplazarse, a dibujar, pintar, recortar entre otras habilidades que se desarrollan dentro del área motriz. Tal como lo afirma Caicedo (2017) el niño debe explorar sus propios movimientos para que genere su propio aprendizaje.

1.1.3 Área de lenguaje

Es la forma de representación más abstracta y compleja que permite la evocación mediante la palabra o escritura en el desarrollo del niño, por tanto, se debe tener en cuenta que existen habilidades que ayudan a los niños y niñas a tener un mejor diálogo para comunicarse con los demás. En esta área se

trabajan tres aspectos fundamentales: la capacidad comprensiva, la expresiva y por último la gestual. Desde que un niño comienza sus primeros años de vida va a comenzar su capacidad comprensiva, donde favorece la comprensión de palabras monosílabas, por lo tanto, los padres de familia cumplen un rol importante en la vida de su hijo(a), ellos deben estar en constante comunicación con el niño ya sea en cualquier actividad, como juegos, designación de objetos que puedan manipular, haciendo uso de reconocimiento de los sonidos para en posterior imitarlos. A partir de la primera infancia, los niños y niñas comienzan a desarrollar su capacidad expresiva oral, por lo tanto, para que logren esta capacidad es fundamental que realicen combinaciones de palabras, por tanto, la capacidad gestual es valiosa porque tiene grandes beneficios en la vida del niño, ayudará a promover el desarrollo del lenguaje y facilitará la comunicación e interacción entre sus pares fomentando autonomía al momento de expresarse.

1.1.4 Área socio-emocional

Incorpora las distintas prácticas afectivas y adecuadas interacciones interpersonales y sociales permitiendo que los niños socialicen, con la finalidad de formar su personalidad y autonomía. No obstante, los padres tienen un rol súper importante, ya que son los primeros en dar origen a la unión de afecto que tienen con el niño(a). De la misma manera esta área fomenta lazos familiares y con su mismo entorno donde expresan sus emociones, inquietudes o deseos de acuerdo al momento en el que se encuentren.

1.2 Características de Estimulación temprana en la primera Infancia

Teniendo en cuenta a Tamami (2017) se describen las características de cada área de estimulación, el área cognitiva está relacionada con el crecimiento que tiene el niño al momento de pensar y reflexionar de sus actos. En esta área se desarrollan las siguientes capacidades como pronunciar algunas consonantes con obstáculos, seguir instrucciones que le encomiendan, crear oraciones con los verbos y pronombres, comprender indicaciones fáciles dadas por sus padres según su edad, crear frases con referencia al tiempo, respetar su turno, expresar algunas partes del cuerpo, diferenciar lo alto, bajo, grande y pequeño, a la vez identificar los colores, es consciente del pasado y presente, expresa

los números del uno al cinco, identificar el valor de cantidad como mucho, poco y mencionar su nombre y edad.

En relación al área motriz, los niños realizan distintas actividades de psicomotricidad ya sea fina o gruesa, con el propósito de desarrollar sus distintas habilidades, caracterizándose por empezar a caminar al ritmo de la música sin fijarse en el piso, mantener el equilibrio con ayuda de un pie, saltar y utilizar instrumentos musicales fáciles para su edad, caminar en puntillas, subir y bajar las escaleras sin ayuda de nadie, lanzar y agarrar la pelota; es capaz de desenvolver la envoltura de un caramelo, comer solo y no necesitar ayuda para sostener una taza, trasladar objetos de un lugar a otro y guardarlo en su lugar sin ayuda.

Asimismo, en el área del lenguaje, Cevallos (2021), afirma que existe una estrecha relación con el área cognitiva, por lo que permite estimular su lenguaje y menciona las siguientes características que evidencia el niño, empieza a expresar lo que piensa y desea, hace uso del lenguaje verbal y no verbal, su primera palabra es a través del balbuceo, pronuncia con claridad las palabras, es capaz de distinguir los nombres de los objetos que observa, distingue los sonidos y da un significado a lo escuchado, es capaz de escuchar las palabras y asociarlo con un objeto y por último reconoce los sonidos onomatopéyicos y los expresa.

Finalmente, el área socioemocional se basa en la socialización del niño y sus actitudes y comienza a socializar con otros niños de su edad, demuestra ser más autónomo para las tareas cotidianas, se divierte en los juegos con grupos de niños, presta atención a lo que dice el adulto, es capaz de cambiarse su ropa sin ayuda, mantiene la limpieza al momento de comer, disfruta más los juegos de roles y ayuda en las tareas de casa según su edad.

Es importante estimular a los niños y niñas de manera pertinente, el objetivo no es adelantarle en su desarrollo natural sino ofrecerles un aprendizaje significativo, así mismo la estimulación temprana permite desarrollar habilidades a través de actividades, de esta manera refuerzan sus habilidades físicas,

cognitivas tanto en lo emocional, social y mejorará su expresión oral usando gestos que expresen un tipo de comunicación (Zarate, 2017).

1.3 Principios de la estimulación temprana

Según Escobar (2018) la estimulación temprana tiene una gran efectividad, que cuenta con un soporte de distintos componentes. Se sabe que no todos los niños tienen el mismo desarrollo, por ende, su proceso es variado y en ocasiones se ve un aprendizaje lento y rápido. Los principios ayudan a comprender y mejorar la estimulación de acuerdo a las habilidades de los niños y niñas para obtener un aprendizaje significativo. Los principios que el autor propone son:

1.3.1 El cerebro humano

Es el principal soporte del niño en la estimulación temprana teniendo la mayor posibilidad de desarrollo en todos los sentidos. Se debe tener en cuenta tres principales características que desarrolla el cerebro humano: en primer lugar, los niños desarrollan la capacidad de inteligencia hasta sus cinco años, estimulan su cerebro a través de actividades, por último, tienen que realizar movimientos de acuerdo a su coordinación para mejorar su psicomotricidad fina y gruesa.

1.3.2 La motivación

Es primordial que el niño sea motivado con frases alentadoras por sus esfuerzos que realiza. De igual forma, los padres de familia deben reconocer y valorar las buenas acciones de su hijo, tanto como sus ideas e iniciativas, eso sirve como motivación, gusto y deseo por seguir aprendiendo para mejorar su autoestima, de esta manera puedan generar buenos aprendizajes y fomentar las interacciones positivas.

1.3.3 Ambiente adecuado

Teniendo en cuenta el ambiente donde está el niño, algunos suelen tener mayor sensibilidad al estímulo. Es inadecuado realizar una actividad de estimulación en un área donde los materiales no son permitidos, además se debe tener en cuenta que el ambiente debe ser tranquilo para el niño; para que el cuidador realice una buena estimulación se necesita un ambiente amplio donde tenga a la mano todos sus recursos que le permitan la estimulación sin ninguna complicación.

1.4 Rol del docente en la estimulación temprana

Cabe resaltar que el docente tiene un rol fundamental de mediador con los niños de primera infancia, por lo que, para ejecutar un proceso de mediación, se requiere implementar un ambiente apropiado para la estimulación de acuerdo a la aptitud de respuesta. Por otro lado, el docente debe mantener un contacto directo con el niño, despertando la curiosidad, el deseo de poder adquirir nuevos conocimientos y fomentando el respeto mutuo. No debe dejar actividades aisladas, como solo jugar, pintar, usar la plastilina; sino que cada actividad de estimulación debe tener un objetivo claro que permita el desarrollo de las áreas de estimulación temprana (Farfán, 2018).

1.5 Propuestas metodológicas para la estimulación temprana

Afirman Díaz & Tomalá (2021) que la estimulación temprana tiene actividades, ejercicios y aplicaciones que desarrolla el niño desde su nacimiento hasta los cinco años de edad, es por eso que padres de familia y docentes deben brindarle importancia a la estimulación temprana, ayudando a potencializar distintas áreas, favoreciendo a los niños un mejor aprendizaje y permitiéndoles expandir sus conocimientos a lo largo de su vida.

Las actividades lúdicas según Missiego (2017) forman parte esencial en el desarrollo de la estimulación fortaleciendo cada una de las habilidades de los niños, como la psicomotricidad fina y gruesa, además propician el manejo de palabras teniendo la capacidad de interactuar con los demás.

A continuación, se listan y describen actividades y la manera de realizarlas favoreciendo la estimulación en los niños para logros de aprendizajes significativos como comunicar sus necesidades y la adquisición de conocimientos según su edad:

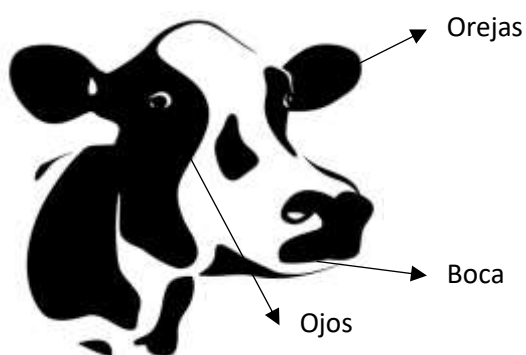
1.5.1 Actividad 1: describe las características

Esta actividad tiene como objetivo fortalecer las habilidades del pensamiento, buscando que los niños describan las características que se les presenta en imágenes. Los materiales a utilizar son cartones, tijeras, goma, papeles, baja lenguas e imágenes. Para iniciar, se sienta a los niños formando un círculo, luego

se les muestra imágenes y ellos tendrán que narrar cada una de las características que observan, de este modo se fortalece la habilidad del pensamiento.

Figura 1

Descripción de características de una silueta

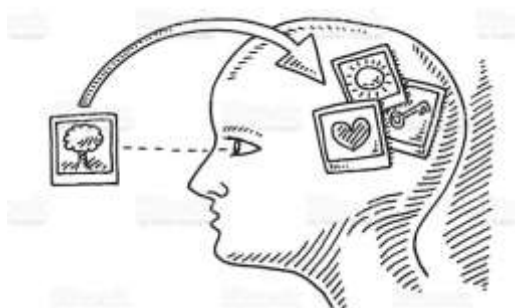


1.5.2 Actividad 2: encuéntrame

Esta actividad busca la atención y concentración en los niños mejorando sus habilidades cognitivas y visuales. Para la elaboración del material se usarán tijeras, cartulinas, cinta e imágenes, las cuales permiten crear las cartillas de memoria, es así que al iniciar el juego en la pizarra se colocan las imágenes, se les muestra una vez y ellos deben memorizar, pasando un minuto se voltea las cartillas y se pregunta: ¿Qué imágenes son iguales?

Figura 2

Reconoce las semejanzas y aplica habilidades cognitivas y visuales



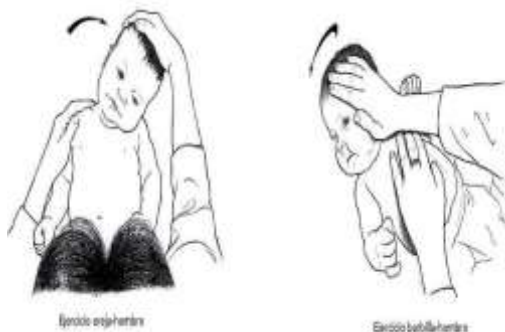
1.5.3 Actividad 3: masaje enrollado

Esta actividad tiene como objetivo ayudar al infante a poder relajarse y ser mimado por la persona que lo esté cuidando, es muy importante tener en cuenta

que se debe de realizar caricias ya que estos masajes son muy valiosos para el desarrollo de la personalidad del niño, esta es una forma especial de interacción porque comenzará a tener una buena unión entre el cuidador y el infante. Por tanto, los recursos y materiales son las manos de las personas que cuidará al infante, estas deben estar limpias y con las uñas cortas, además, utilizar una música infantil de fondo, por último, una colchoneta y una manta. El procedimiento de esta actividad es que primero se debe de relajar al infante; el cuidador debe de quitar todo aquel objeto que pueda dañarlo, después se debe de iniciar el masaje enrollado en ambas piernas, seguirá con la cabeza y manos, al finalizar la actividad se termina con un gesto agradable, con un beso en la frente o pies.

Figura 3

Masajes de cuidador a niño

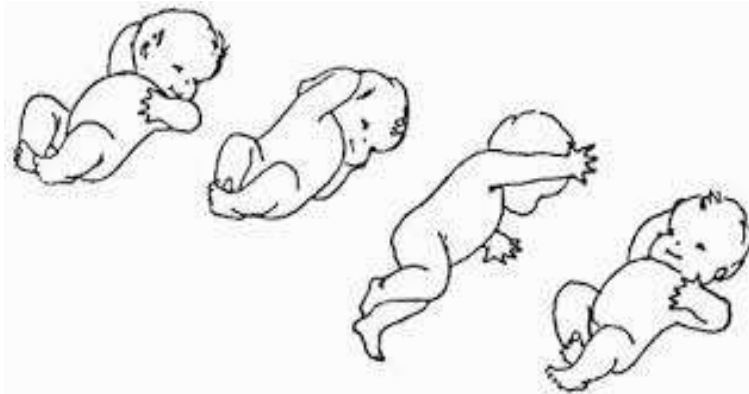


1.5.4 Actividad 4: muévete

Esta actividad tiene como finalidad lograr observar cuál es el tono de voz del niño y ver si la música suave produce un efecto de relajación, llegando a tener una comunicación no verbal entre él y su entorno. La iniciación de estos ejercicios comienza teniendo los recursos y materiales necesarios como música infantil. Al niño se le coloca boca arriba; mientras esté despierto se debe agarrar los brazos realizando los siguientes ejercicios; el primer ejercicio consta en saludar al mundo llevando sus manos en forma circular, hacia arriba, de lado, abajo y regresar al centro; el segundo ejercicio tiene como nombre marchado donde se le inicia colocándolo de costado, luego se agarran los brazos y se procede a imitar el movimiento de manera suave. Cabe señalar que siempre se debe acompañar utilizando palabras cariñosas, con mimos principalmente en los brazos y el fondo musical.

Figura 4

Movimientos de manos, pies, cabeza



1.5.5 Actividad 5: jugar a soplar

Esta actividad tiene como objetivo que el niño estimule su motricidad facial al momento de soplar ayudando a ejercitar sus músculos empezando a balbucear, es por eso que el soplo se debe de realizar lentamente y después aumentar la intensidad. Para comenzar esta actividad los recursos son el soplado con la boca y soplado con un abanico. Se procede a colocar al niño en la cama, boca arriba, luego el cuidador empieza a soplar en el rostro lentamente, se debe de observar la reacción del bebé ante este estímulo, después se realiza el soplado en otras partes del cuerpo, como los brazos, los ojos, las piernas, las orejas, etc. Se debe de estar muy atento cuando se realice esta actividad, por consiguiente, él intentará repetir esta acción, intentando abrir y cerrar la boca.

Figura 5

Soplado en distintas partes del cuerpo

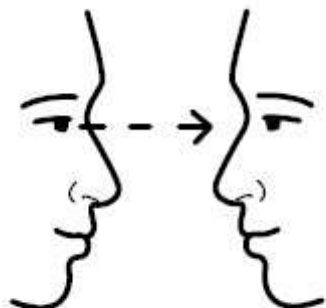


1.5.6 Actividad 6: contacto visual

Esta actividad tiene como objetivo principal que el niño siga con la mirada los ojos del cuidador e intente mover la cabeza, es por eso que se requiere que la persona quien está realizando la actividad, debe de hablarle y cantarle en todo momento dirigiendo la mirada hacia el niño a distancia de 30 centímetros. Para realizar esta actividad se debe tener en cuenta los siguientes materiales y recursos son el propio cuerpo y la reproducción de música infantil. Para comenzar con esta actividad se inicia haciendo un juego de contacto visual con él, mientras que está acostado y con su cabeza estable, se debe de fijar el contacto visual el mayor tiempo posible, se debe de prestar mucha atención a las respuestas al realizar movimientos corporales, esto significa agrado o desagrado.

Figura 6

Contacto visual

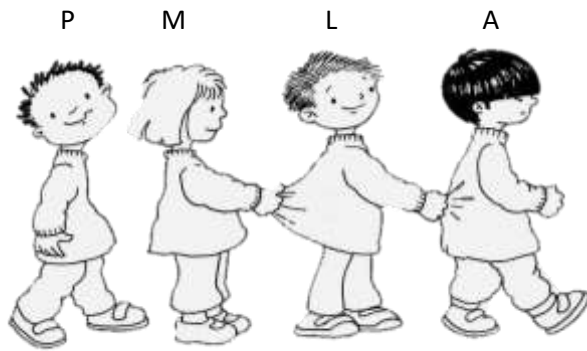


1.5.7 Actividad 7: el tren de palabras

Su propósito principal es ayudar al niño en el desarrollo de su pensamiento, para tener una mejor conciencia mediante los sonidos de palabras en el lenguaje oral. Para comenzar se debe considerar la letra y música de la canción “el tren de las palabras”. Se inicia organizando a los niños y niñas en un círculo mientras se canta la canción del tren, luego se procede a explicar el procedimiento donde cada uno irá llamando a sus compañeros con la primera sílaba que comienza sus nombres y al que llamen primero se debe colocar de pie y por último se unirá al tren de movimiento.

Figura 7

Tren de movimiento



CAPÍTULO II: EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA PRIMERA INFANCIA

Sobre el desarrollo del lenguaje en la primera infancia se encontraron nueve fuentes bibliográficas de cuyo análisis resulta el contenido de este capítulo. Los estudios pertenecen a los siguientes autores: Llamoca & Vilca (2021), Dominguez & Medina (2019), Chinchay & Medina (2018), Domínguez (2018), Reyes (2018), Zapata (2018), Castro & Pariona (2017), Bautista & Lágarrá (2017), Tamami (2017), quienes proporcionan distintos aportes de información con el fin de fortalecer el lenguaje en el niño. Se consideran las etapas del desarrollo del lenguaje que se dividen en dos y sus respectivas estrategias; los factores sociales que permite al infante desarrollar su lenguaje de manera adecuada con la ayuda de su entorno familiar, escolar y social, del mismo modo los componentes del lenguaje oral que ayudan a fortalecer el vocabulario y finalmente están las estrategias que sirven para fomentar el desarrollo del lenguaje.

2.1 Etapas del desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje es la base fundamental en la vida de los niños, donde va adquiriendo nuevos conocimientos desde la educación inicial, ya que desde muy pequeños comienzan a comunicarse a través de sus gestos, sus mímicas con lo que va a conseguir habilidades del lenguaje que le permitan lograr expresar fácilmente sus deseos o sus pensamientos, pudiendo así interactuar con los demás. La principal función del lenguaje es que logre mantener las relaciones con el mundo que los rodea (Dominguez & Medina, 2019).

Según Tamami (2017), el desarrollo del lenguaje está dividido en dos etapas: prelingüística y etapa lingüística que se precisan a continuación:

2.1.1 Etapa prelingüística

Se considera a partir de los diez a doce meses, también es llamado etapa preoral, donde los niños expresan algunas palabras, sin embargo, muchos autores mencionan que los niños de esta edad inician a vocalizar palabras cortas según su edad, iniciando con la imitación de sonidos. Por otro lado, en esta etapa el niño está estrechamente relacionado con su familia, por lo cual los padres tienen

un rol importante como estimuladores haciendo uso de diferentes estrategias para poder fortalecer su lenguaje desde pequeño.

Sin embargo, Reyes (2018) menciona que la etapa pre lingüística inicia de cero a diez meses; a partir de esa edad se va iniciando la preparación para fortalecer su lenguaje, con el fin de adquirir habilidades y distintos conocimientos. Asimismo, precisa que los sonidos que realizan, permiten ver el logro que tiene en el aspecto fonológico, los niños aprenden a través de la imitación de los sonidos.

Tabla 1

Características de la etapa prelingüística

EDAD	FORMA DE COMUNICACIÓN
0-3 meses	Los bebés se expresan a través del lloro.
3- 4 meses	Transmite a través de los sonidos desafinados, se expresa por medio de la sonrisa con los demás, inicia a hablar algunas consonantes como: ma/ pa, entre otros.
5-6 meses	Imita sonidos escuchados a su alrededor, comienza a expresar las vocales de forma ordenada y pronuncian consonantes labiales, juntando la consonante con la vocal: <p style="margin-left: 40px;">p-a (pa- pa) m-a (ma- ma) b-a (ba- ba)</p>
7-10 meses	Seguidamente las consonantes dentales los cuales son: d-a (da-da) t-a (ta-ta) Imita las palabras que son conocidas para ellos.

La etapa prelingüística se da durante el nacimiento del bebé hasta cuando cumple su primer año de vida. Llamoca & Vilca (2021) mencionan dos sub etapas las cuales son: la etapa propioceptiva, se da cuando el niño expresa respuestas al momento de comer, al succionar la leche y al momento de masticar; de igual manera desde que nace expresa con el llanto, ya sea deseo o incomodidad, el

que es conocido por la mamá del niño. De esa forma establece una estrecha comunicación, teniendo en cuenta que con el tiempo mejorará su lenguaje oral. Por otro lado, la propioceptiva auditiva, que se da durante el cuarto o quinto mes, se caracteriza porque el inicio del uso de distintas palabras; al octavo mes distingue los sonidos y pronuncia sílabas que con el tiempo las une y forma palabras.

2.1.2 Etapa lingüística

Los bebés comienzan a pronunciar sus primeras palabras, con el fin de comunicarse con los demás. Según estudios realizados, las niñas son más rápidas para poder comunicarse mientras que los niños tardan un tiempo para poder comunicarse, pero la diferencia es que no todos ellos avanzan al mismo ritmo. Faltan mayores estudios que expliquen la edad en especial que ellos puedan comunicarse.

Reyes (2018) afirma que la etapa lingüística va de acuerdo a la maduración del fonema que va desarrollando el niño. Entre los doce o catorce meses los niños comienzan a relacionar los objetos que observan con algunas palabras, asimismo, cuando el niño va creciendo y llegue a los treinta seis meses va a relacionar las palabras con frases, de esta forma creará oraciones, y podrá entablar una comunicación e interactuar con las personas de su entorno.

Tabla 2*Características de la etapa lingüística*

EDAD	FORMA DE COMUNICACIÓN
11-14 meses	Comienzan a expresar palabras teniendo en cuenta el significado de cada una de ellas. Empiezan con un vocabulario de palabras ya conocidas por ellos. Entran en una etapa de la Holo frásticas, aquí ellos empleas distintas palabras formando oraciones para expresar alguna acción. Expresa los nombres de su familia.
15-18 meses	Pronuncia entre 5 -20 palabras, añadiendo calificativos y adjetivos con el fin de poder crear una oración.
19-24 meses	Emplea de 5 a 300 palabras para crear una frase, nombres, verbos, entre otros.
2-3 años	Su vocalización incrementa a 896 palabras, con el tiempo manejará un aproximado de 1222 palabras. Implementa a esta edad verbos auxiliares como por ejemplo haber, de igual manera, entre otros.
4-5 años	Añade pronombres a las frases creadas y utiliza un aproximado de 2300 palabras.

Del mismo modo Llamoca & Vilca (2021) divide la etapa lingüística en dos niveles: en el primer nivel lingüístico expresa los sonidos con más coherencia. Durante el primer año hasta los cinco años de vida, comienzan a pronunciar palabras monosílabas y bisilábicas, se inician desde las sílabas que son familiares para el niño y realizan muchas preguntas que forma parte de su necesidad de conocimiento. El segundo nivel lingüístico se inicia a partir de los cinco años; en este nivel se desarrolla la conciencia fonológica y la expresión del niño se da con más fluidez y claridad; ya pueden formar oraciones.

2.2 Factores sociales que influyen en el desarrollo del lenguaje

De acuerdo con Tamami (2017) los factores que proponen son:

2.2.1 Familiar

La familia cumple un rol muy fundamental en el desarrollo del lenguaje en la vida de los infantes, ya que ellos necesitan un hogar donde puedan recibir estímulos para su desarrollo constante donde sea tratado de manera adecuada y con respeto; el clima favorable le permite poder ampliar su vocabulario, en cambio sí un niño se encuentra en un hogar donde la familia es conflictiva y no hay mucha comunicación entre ellos no se brinda un buen estímulo para su desarrollo y sus aprendizajes serán retardados. Es importante que el infante reciba estimulación a temprana edad, desde el momento que nacen deben ser estimulados con canciones infantiles o relajantes, mediante el diálogo, usando rimas, leerles cuentos porque de esta manera los niños comenzarán adquirir un lenguaje fluido y será más extenso, lo que beneficia en el diálogo con las personas que están a su alrededor.

2.2.2 Escolar

Las instituciones educativas de Educación Inicial desarrollan un papel muy fundamental en la vida de los niños porque tienen la facilidad de poder comunicarse y escuchar diferentes temas con sus compañeros o con la docente, ya sea lo que escuchan en su hogar o en distinto lugar, de igual forma escuchan cuentos, relatos y canciones que les resultan divertidos o que les llama la atención. Es por eso, que los docentes deben de procurar que sus estudiantes adquieran nuevos conocimientos, brindarles estímulos y que su vocabulario se logre ampliar cada vez más a través de distintas actividades.

2.2.3 Socioeconómico

Se demuestra que el ambiente socioeconómico también llega a influir en el desarrollo lingüístico de los niños y niñas; si algunas familias presentan una economía baja, no le dedican tiempo a su niño, ya que se dedican a trabajar en todo momento, descuidando a sus menores hijos. Lo mencionado no permite que los niños puedan tener un buen desarrollo del lenguaje a causa del descuido

de sus padres y por ende no tienen la suficiente estimulación que requieren y que es fundamental en los primeros años de vida.

2.3 Funciones del lenguaje oral

2.3.1 Lenguaje egocéntrico

Domínguez (2018) menciona que es una etapa natural y propia en los primeros meses de vida, además sirve para expresarse, los niños se comunican de una manera inconsciente ya sea en una situación determinada o frente a los demás centrándose solo en él, por lo tanto, tiene la dificultad de ponerse en el lugar de la otra persona, el lenguaje egocéntrico está dividido en tres categorías:

- La repetición: es el reto de vocalizar, de tal forma aquí el niño repite tanto las sílabas o palabras para sentirse contento, ya que al niño le gusta repetir y esto lo hace por diversión.
- El monólogo: en esta categoría el niño habla solo para el mismo como si fuera que estaría hablando en voz alta y fuerte, de tal forma habla sin dirigirse a ningún sujeto, contando una historia o narrando un cuento, lo que le permite al niño expresar las palabras y tener un tono de voz alta.
- El Monólogo en Pareja o Colectivo: este tipo de categoría es más social de distintas variedades del lenguaje infantil, en donde los niños intercambian diálogos por medio de conversaciones o comunicación, durante el crecimiento y madurez del niño, el monólogo desaparece.

2.3.2 Lenguaje socializado

Afirma Domínguez (2018) que el lenguaje socializado es una etapa colectiva donde los niños tienen la finalidad informar sobre un objeto específico hacia los demás, asimismo este permite que los niños intervengan de una manera eficaz sobre un tema propuesto por los demás niños o por el docente. El lenguaje socializado se divide en:

- La información adaptada: es donde el niño intercambia su idea y su pensamiento en diferentes contextos, ya que en esta etapa los niños necesitan o buscan ser escuchados por los demás.

- La crítica: es la acción que muestra el niño sobre otra acción de otros niños con quienes discuten o pelean mas no dialogan o comunican para poder llegar a un acuerdo.
- Órdenes, ruegos y amenazas: el lenguaje es empleado en el juego, ya que el niño emplea distintas actividades, para poder realizar juegos y dan sus órdenes entre niños como también cuando no quiere jugar son capaces de rogarles o suplicarles para que el niño participe en diferentes actividades propuestas, así mismo se da amenazas entre los participantes.
- Las preguntas: es la exploración de una información de su interés, el niño es capaz de buscar ayuda en las personas mayores mediante la socialización para resolver el problema que se le presenta, para ello plantean distintas preguntas. El niño considera importantes las respuestas de otras personas, por ello siempre preguntan a los más grandes.
- Las respuestas: son las respuestas dadas a preguntas; aquí los niños dan las respuestas claras y precisas, ya sea de manera oral o escrita a las personas que realizan distintas preguntas y también son capaces de responder a las personas que les tratan mal.

Por tanto, el lenguaje oral es la expresión de ideas y sentimientos, a la vez los niños se comunican a través de sonidos; deben vocalizar y pronunciar de manera correcta al dialogar con su entorno, también permite comunicarse de forma verbal y no verbal; en cuanto la comunicación verbal es aquella que se expresa a través de palabras y lo no verbal es la comunicación con gestos (Castro & Pariona, 2017)

2.4 Componentes del desarrollo del lenguaje

Según Bautista & Lágarrá (2017), son parte fundamental en todo el desarrollo de los niños y en el transcurso de los años van mejorando su vocabulario generando nuevas palabras, de la misma manera aprenden a expresarse y a desenvolverse con otros niños que tengan la misma edad. Estos componentes generan un mejor léxico. Del mismo modo Chinchay & Medina (2018) aseguran que la expresión oral tiene que tener un uso correcto en la comunicación, por lo cual mencionan tres componentes que ayudan a fortalecer el lenguaje:

2.4.1 Fonología

Es la parte esencial de la lengua; la fonología muestra distintos sonidos, además estudia los fonemas; los niños van a identificar y reconocer los sonidos que se les presente. Es importante para los niños desarrollar habilidades que les permita reconocer, manipular e identificar los sonidos de las palabras que serán pronunciadas, para que puedan mejorar su manera de hablar y tener un mejor aprendizaje favoreciendo el desarrollo de su lenguaje.

2.4.2 Sintaxis

La sintaxis es la forma de combinar palabras y a su vez relacionarlas con distintos objetos de su entorno, de esta manera el niño puede combinar no solo palabras, sino que oraciones cortas. Del mismo modo la sintaxis cuenta con una estructura: el sonido y el significado, de esta manera los niños y las niñas tienen la capacidad de comunicarse con los demás a través de distintas expresiones faciales.

2.4.3 Semántica

Según Bautista & Lágarrá (2017) menciona que la semántica está entrelazado a los aspectos en que los niños pueden dar un concepto o expresar su punto de vista con relación al texto leído, entre otros; con el fin de que el niño desarrolle su léxico, por el cual permite que el niño se exprese de manera coherente en su expresión oral con el fin de que cada uno de ellos sepan interactuar ya sea con sus compañeros de estudio, sus familiares o las personas que les rodea.

2.5 Estrategias para el desarrollo del lenguaje

Para lograr el desarrollo del lenguaje en los niños, Zapata (2018) menciona que el docente debe contar con estrategias para favorecer el aprendizaje oral; estas deben ser actividades diarias que ayuden con el propósito de mejorar su expresión oral y se puede trabajar en la propia aula. Estas estrategias ayudan a que los niños puedan responder a sus necesidades, de igual manera, es un medio donde el proceso de la enseñanza y el aprendizaje sean más divertidos. Existen cuatro estrategias de actividades que se pueden trabajar dentro del aula con los estudiantes en educación inicial, las cuales son:

2.5.1 Estrategia 1: dramatización

Es una representación con personajes concretos, permitiendo expresarse de manera libre. Es una actividad muy motivadora donde se expresan de manera espontánea utilizando su imaginación. Cada niño, por ejemplo, durante la actividad de dramatización, se debe de dar a conocer, y la docente tiene que escuchar las opiniones de sus niños porque ellos serán los que escogerán ser el personaje y como actuará frente a nueva situación. Esta actividad favorecerá mucho al infante ya que se va a convertir en una oportunidad para que reconozcan sus capacidades y habilidades lo que será expresado de manera natural, teniendo confianza y seguridad en sí mismo.

El docente debe de estar muy atento a estas actitudes ya que a través de la dramatización observará en qué proceso de expresión oral se encuentra su estudiante. Por último, esta actividad va a facilitar el desarrollo del lenguaje ya que les permite la exploración. El docente conoce mejor la realidad del niño dentro del salón de clase porque allí el niño puede expresar de manera libre sus ideas, pensamiento y sentimientos.

2.5.2 Estrategia 2: narración de cuentos

Al momento de realizar la narración del cuento es muy importante tener claro cuál es el objetivo que se quiere lograr, como también conocer el tema que trata el cuento; ello va a permitir formular preguntas y motivar a los niños y niñas, ya que a ellos les gusta participar activamente en los cuentos. Esto permite a los niños tener oportunidades de adquirir diferentes aprendizajes, como conocer nuevas palabras, conocer el rol de los personajes, tendrá nuevos sentimientos, nuevas ideas y al finalizar llegará a una conclusión sobre el cuento que escuchó.

2.5.3 Estrategia 3: diálogos

Para tener en cuenta el diálogo en la vida de los niños no solo se debe de dar en casa sino en el aula, para que fomente la expresión oral con el fin de mejorar su habilidad cognitiva y lingüística. Por lo tanto, en esta estrategia la docente debe de ser capaz de valorar las experiencias y los sentimientos de cada uno, de esta manera ayuda a que los niños y niñas sean escuchados, comprendidos y acompañados respetando sus ideas que nos transmiten en el diálogo.

2.5.4 Estrategia 4: juegos de roles

En la vida del infante son muy importante los juegos porque le va a permitir al niño adquirir mayor conocimiento y mayor comunicación con los de su entorno permitiéndole tener un concepto propio del mundo que lo rodea. A través del juego de roles se le ayuda a que pueda reconocer variedad de características de las personas o personajes representados. Ello es de gran motivación. El docente debe ser muy observador ya que a través de la representación puede darse cuenta de lo que piensan y sienten respecto a lo que representan.

REFLEXIONES FINALES

A partir de las fuentes revisadas se comprende que la estimulación temprana para el desarrollo de lenguaje es un proceso primordial, que beneficia al niño en el fortalecimiento de sus habilidades ya sean motrices, cognitivas o lingüísticas; de tal forma se sabe que en los primeros años de vida se necesita una estimulación adecuada para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral.

De la revisión y análisis realizado se aprecia con claridad que el proceso de estimulación temprana tiene áreas principios y componentes que en la medida que sean conocidos, aprendidos y gestionados adecuadamente por los padres de familia en el hogar y por los docentes en las aulas se valorará la estimulación temprana y se obtendrá con ella beneficios muy significativos en el progreso de la adquisición de habilidades lingüísticas que permita a los niños adecuada comunicación respetando su edad y ritmo de aprendizaje.

Las actividades y estrategias que proponen los autores como estimulación temprana son sencillas y pueden ser debidamente implementadas por los papás en casa y por los docentes en la escuela de educación inicial, lo que favorecería el progreso del niño en el dominio de sus expresiones verbales y no verbales y como consecuencia fortalecerá las interacciones con su entorno y con las personas que forman parte de su vida creciendo en la necesaria autonomía.

El estado del arte resultante de esta investigación permite conocer lo investigado y propuesto por los diversos autores seleccionados sobre la estimulación temprana y el desarrollo del lenguaje en la infancia. El documento logrado como estado del arte puede ser de amplio provecho para docentes y padres de familia al tener disponible información, estrategias y actividades de cómo comprender y ejecutar el conjunto de técnicas que comprende la estimulación temprana en el logro del lenguaje y otras áreas que se desarrollan mejor gracias a la estimulación.

El estado del arte logrado, al comprender fuentes bibliográficas de Perú, Ecuador, Cuba, Guatemala y República Dominicana, permite una visión internacional de cómo interesa esta temática de la estimulación temprana para potenciar las capacidades del lenguaje oral en la etapa inicial de estudios. A Perú corresponde la mayoría de los estudios hallados seguido de Ecuador; es poco significativo lo hallado en los demás países consultados. Se evidencia que hay interés en Perú y Ecuador por esta temática, pero se requiere más estudios que recojan información de cómo se está practicando la estimulación temprana como propuesta de políticas gubernamentales, entre otros aspectos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bautista, J. & Lágarrá, P. (2017). *Desarrollo del Lenguaje en Educación Inicial* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad Técnica de Cotopaxi del Ecuador]. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/3988/1/T-UTC-0355.pdf>
- Caicedo, L. (2017). *Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas de tres años del Centro Infantil Santa Teresita del Canton Cotacachi Provincia de Imbabura, Período 2016 – 2017* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad Técnica del norte del Ecuador]. <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7676/6/05%20FECYT%203262%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- Castro, B. & Pariona, G. (2017). *Programa “musicalito” en el Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 2 años de la I.E. N° 372 “San Antonio” - Huancayo* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad Nacional del Centro del Perú]. <https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/3432/Castro%20HuaytallaPariona%20Mantari.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cevallos, C. (2021). *Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo del Lenguaje en niños de Primera Infancia de la Unidad Educativa Amarillos Sandoya Cepeda* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad Técnica de Babahoyo del Ecuador]. <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/10807/P-UTB-FCJSE-EINIC-000001.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chinchay, J. & Medina, P. (2018). *La Expresión Oral de los niños y las niñas de 3 años de la I.E. N° 611 “Santa María Goretti” de Marcona* [Tesis para optar el título de Segunda Especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica del Perú]. <https://1library.co/document/qo5d1e7y-expresion-ninos-ninas-anos-santa-maria-goretti-marcona.html>

- Díaz, M. & Tomalá, M. (2021). *Estrategias de Estimulación para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas de 3 a 4 años* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/23879/1/UCE-FIL-CEI-DIAZ%20MARIA%20Y%20TOMALA%20MISHEL.pdf>
- Dominguez, D. & Medina, N. (2019). *Estimulación del Lenguaje Oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad Nacional de Educación del Ecuador]. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1156/1/Tesis%20finalEstimulaci%C3%B3n%20del%20Lenguaje-Biblioteca.pdf>
- Domínguez, M. (2018). *La Estimulación Temprana en el hogar y el desarrollo del Lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 114 Taramba Andahuaylas – 2017* [Tesis para optar el grado de Maestro, Universidad Jose Carlos Mariátegui del Perú]. http://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/501/Mery_Tesis_maestria_titulo_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Escobar, J. (2018). *La Estimulación Temprana del hogar en el desarrollo del Lenguaje Oral de los niños y niñas de cuatro años en la Institución Educativa Inicial N° 463 - Huancané, año 2017* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad Alas Peruanas del Perú]. https://repositorio.uap.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/20.500.12990/2215/Tesis_estimulaci%C3%B3n%20temprana%20del%20hogar_desarrollo%20lenguaje%20oral_ni%C3%B1os%204%20a%C3%B1os_instituci%C3%B3n%20463_Huancan%C3%A9%202017.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Farfán, E. (2018). *Ejecución del Programa de Estimulación Temprana en los centros de Atención Integral de la Secretaría de Bienestar Social* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad de San Carlos de Guatemala]. <http://www.repositorio.usac.edu.gt/8974/1/TEISIS%20PSICOPEDAGOG%C3%8DA%20201341931.pdf>
- Huepp, F. & Fornaris, M. (2021). La Estimulación Temprana para el Desarrollo Infantil. 21(77), 66-75. <https://www.redalyc.org/journal/4757/475769312006/475769312006.pdf>

- Llamoca, H. & Vilca, V. (2021). *Aplicación de Estrategias Comunicativas para mejorar el Lenguaje Oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Chapacoco Distrito de Chilcaymarca Provincia de Castilla Arequipa 2019* [Tesis para optar el título de Segunda Especialidad , Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa del Perú]. http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/12506/SEllsoh_vigivb.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Mendívil, L., Alex, S., Cabrera, L., & Bustamante, G. (2021). *Estado del arte*. Pontificia Universidad Católica del Perú. https://files.pucp.edu.pe/education/facultad/educacion/wp-content/uploads/2021/04/08162439/ESTADO_DEL_ARTE_FINAL-LINKS1.pdf
- Missiego, P. (2017). *Guía de Estimulación Temprana para niños y niñas de 0 a 2 años del Programa de base familiar y comunitaria*. Instituto Nacional de Atención Integral a la Primer Infancia, INAIPI. <https://inaipi.gob.do/phocadownload/Documentos-Institucionales/3.-Componente-educacion-inicial/3.%20Guia%20de%20estimulacion%20temprana%20para%20NN%20de%200%20a%202.pdf>
- Ortiz, D., Cortez, M., Ruperti, E., & Varas, A. (2020). Lenguaje y Comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *4*(16), 450 - 460. http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a08.pdf
- Quispe, M. (2020). *Aplicación de la Estimulación Temprana en el Desarrollo de la Expresión Oral en niños de tres años del PRONOEI Sector IX-Tacna 2019* [Tesis para optar el título de Segunda Especialidad, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa del Perú]. <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/12150/SEquipamad%281%29.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Reyes, J. (2018). *El Entorno Familiar en el Desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de 2 a 3 años* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad Técnica de Ambato del Ecuador]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27642/2/Jessica%20Reyes%20%281%29.pdf>

- Tamami, M. (2017). *La Estimulación Temprana en el desarrollo del Lenguaje Oral en niños y niñas de 3 a 4 años en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad de Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12554/1/T-UCE-0010-007-2017.pdf>
- Zapata, M. (2018). *La Estimulación Temprana y su relación con el Lenguaje Oral en los niños de cuatro años del nivel inicial de la Institución Educativa Privada "San Francisco de Asís" - Huaral, 2018* [Tesis para optar el título de Licenciada, Universidad Alas Peruanas del Perú]. https://repositorio.uap.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/20.500.12990/6452/Tesis_Estimulacion_Temprana_Lenguaje_Oral.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Zarate, M. (2017). *Estimulación Temprana* [Tesis para optar el grado académico de Bachiller, Universidad Científica de Perú]. <http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/300/ZARATE-1-Trabajo-Estimulaci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>